

Una 60 (speciale in abbonamento postale)
 Abbon. Italia (c.c. 213.801) ann. L. 15.400,
 semestrale 8.100; trimestrale 4.200 - Estero: ann.
 L. 25.700, semestrale 13.150, trimestrale 6.750
 REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPO-
 GRAFIA: 10125 TORINO, VIA ROMA 80.
 Chiusura telefonica: 17.30 - Telex 21.181

STAMPA SERA

Inserzioni: PUBBLICITA' STAMPA s.p.a.
 10125 Torino, via Roma 80, tel. 57.78 (15 linee)
 20122 Milano, via Borgogna 2, telefono 750-121
 00198 Roma, largo M. Spinelli 5, tel. 866-477
 10121 Genova, via 12 ottobre 1967, tel. 595-532
 Il giornale si riserva in ogni caso il
 diritto di rifiutare qualsiasi inserzione

Pubblicità: compenso L. 200 mm. (Ed. antieridiana 800) - Pagine delle righe ann. 10125 - Arrivi occasionali, Not. Aziende L. 200 mm. (Ed. ant. 800) - Finanzi. Legali L. 200 mm. (Ed. ant. 900) - Necrologi L. 200 parole (Ed. ant. 800) - Echi L. 400 linee (Ed. ant. 1400) - Economici: ved. rubrica - Estero: ann. 25 % - Copie arretrate: prezzo doppio. Estero ediz. lunedì (escl. marca Post) contr. con servizio: Argentina pes. 400; Austria sc. 3,5; Belgio fr. 8; Brasile cr. 1; Canada can. 30; Congo fr. 30; Danimarca kr. 3,10; Egitto lib. 6,50; Etiopia sc. 0,80; Finlandia Fmk 0,70; Francia fr. 5,70; Germania D.M. 0,50; Grecia dr. 5; Inghilterra sh. 1; Iran fr. 120; Israele sc. 80; Jugoslavia din. 180; Kenya sh. 2; Libano lib. 60; Lituania lit. 5; Madag. sc. 2; Nigeria sh. 2; Norvegia kr. 1,10; Olanda gld. 60; Polonia zł. 4,20; Portogallo esc. 5; Romania sc. 1,20; Spagna pes. 7; Sud Africa rand 0,23; Svezia kr. 1; Svizzera fr. 0,60; Tunisia mill. 75; Turchia L. 1,50; USA cent. 35; Venezuela BS 1,25

Commozione di tutta la città per la morte del calciatore

L'addio a Meroni

Ventimila persone hanno preso parte al mesto corteo, dalla sede sociale del Torino in corso Vittorio alla chiesa degli Angeli Custodi - La bara è stata portata a spalle dai compagni di squadra - Confusi fra l'immensa folla noti campioni del passato, autorità, dirigenti sportivi, calciatori di molte compagini - Dietro il feretro la signora Cristiana e i fratelli - La partenza della salma per Como, dove nel pomeriggio viene tumulata

Una folla immensa ha seguito stamane i funerali di Gigi Meroni per dimostrare la popolarità di cui godeva e l'affetto che aveva suscitato nel cuore degli sportivi e dei cittadini: la salma è stata accompagnata in un mesto corteo alla chiesa e la funzione è stata seguita da migliaia di persone in un silenzio impressionante. Alcuni hanno seguito il loro campione anche nell'ultimo viaggio verso Como, dove nel tardo pomeriggio viene sepolta nella tomba di famiglia.

Per tutta la notte uomini e donne sono affacciati davanti alla salma composta in un salotto della sede dell'Associazione Calcio Torino, le porte non si sono chiuse neppure per concedere qualche ora di raccoglimento agli intimi del giovane scomparso. Ai lati della bara, due lumi ad olio e un mazzo di garofani granati; sulle pareti, il vessillo sociale e il drappo funebre. Intanto le stampe affligge, le scale e il cortile si riempiono di mazzi e corone di fiori involati da ogni parte d'Italia. Impossibile elencarli tutti. Tra gli altri, quelli della Federazione Calcio, del Caci, della Fiat, dei tifosi della Fiorentina, del bar annesso al vecchio stadio di via Filadelfia, di sostenitori del Torino e della Juventus.

Verso le 7 la folla che intendeva di essere ammessa per l'estremo omaggio, si è nuovamente ingrossata e ha dovuto essere incanalata attraverso le transenne. Era gente alla quale Meroni aveva regalato perenni di svago e di divertimento quasi ogni domenica e che si era data appuntamento per ringraziarlo in silenzio. Impossibile dire quanti torinesi sono affacciati davanti alla bara; le firme di condoglianze apposte su un centinaio di registri sfiorano le 55-60 mila, perciò in complesso saranno state almeno 100-110 mila persone. Nella notte lo stesso sindaco prof. Grosso ha annunciato che la salma sarà sepolta nella circoscrizione che egli aveva saputo conquistarsi non solo l'affetto ma anche la stima dei concittadini, grazie alle sue doti umane.

Verso le 8 si è istituito l'arrivo di fattorini delle poste con messaggi di condoglianza. Fra gli altri hanno telegrafato il presidente della Fiat dott. Giovanni Agnelli

(Continua in 2ª pagina)

IL MERCATO AZIONARIO

Giornata debole con flessione



	PRECEDENTE	BOCCA
A TORINO: Olivetti	3538	3525
A TORINO: Montedison	1273	1254
A MILANO: Châtillon	5335	5260

Le quotazioni a pagina 17

A TORINO — Il mercato a fine ottobre si conclude oggi con una giornata debole. Il mercato, bene impostato in apertura e sorretto da un denaro diffuso, cede a metà riunione a seguito di offerte insistenti sulle Visconti. I rialzi si estendono alla maggior parte delle voci trattate e determinano una progressiva flessione, con i minimi in chiusura.

(Continua in 17ª pagina)



Oltre ventimila persone hanno partecipato stamane ai funerali svoltisi a Torino. Il corteo prende l'avvio dalla sede del club granata in corso Vittorio (foto Moisio)

Imminente in Sardegna la liberazione dell'ultimo rapito?

Versati 30 milioni ai banditi per il riscatto del radiologo

I familiari del dott. Deriu hanno smentito la notizia, ma in situazioni del genere la segretezza è d'obbligo - Continuano le complesse indagini delle forze dell'ordine - Otto persone sono in carcere in stato di fermo - Si attende di ora in ora che il magistrato emetta i mandati di cattura

dal nostro corrispondente

Cagliari, martedì sera. La liberazione del dott. Giuseppe Deriu, il radiologo sequestrato martedì scorso a 25 chilometri da Cagliari, sarebbe imminente. Forse è soltanto questione di ore. I familiari del medico avrebbero già versato ai fuorilegge la somma del riscatto, che pare si aggiri sui 30 milioni di lire. Inizialmente i banditi ne avrebbero chiesti

cinquanta, poi si sarebbero accordati in che modo è impossibile dirlo — per poco più della metà. Tuttavia i parenti del professionista non solo non hanno confermato queste notizie, ma le hanno addirittura smentite. Questo atteggiamento porrebbe in pericolo la vita del professionista cagliaritano. Basterebbe avvertire ogni giorno, in attesa delle prime luci dell'alba e si concludono al calar della sera. Si battono soprattutto le campagne e le



Il dott. Giuseppe Deriu

alture del Sarrabus, in prossimità del quale il dott. Deriu fu rapito e dove si ritiene che i fuorilegge siano nascosti.

Domani sera, nel corso d'una di queste operazioni,

gli agenti hanno fermato tre persone, che sono state interrogate in questura per molte ore; pare che siano state rilasciate nella tarda serata di ieri. Si parla anche del (vero) d'un giovane, che sarebbe direttamente implicato nel rapimento. Si tratta d'un calciatore di nome di Quartu (grosso sobborgo di Cagliari); se ne conosce anche l'identità: Salvatore Sarritzu, di 20 anni. Milita in una formazione che partecipa al campionato regionale di seconda categoria. I carabinieri avrebbero svolto accertamenti nel caso riguardi presso i vicini di casa e interrogando i compagni di squadra. Martedì pomeriggio — cioè quando avviene il sequestro del dott. Deriu — il giovane avrebbe dovuto prendere parte ad un allenamento in un campo sportivo alla periferia di Quartu. Ma non si presentò. Fino ad ora, comunque, gli inquirenti hanno smentito questo «fermo». Le indagini si svolgono sotto la direzione della magistratura, e su di esse viene mantenuto il più stretto riserbo; le notizie sono difficilmente controllabili. Stamane è venuta alla luce un nuovo particolare, anche questa non confermato da fonte ufficiale, che in un certo senso avvalorava la supposizione dell'imminente liberazione.

(Continua in 3ª pagina)



Disfatti dal dolore seguono il feretro la sorella e il fratello di Meroni (in primo piano) e la signora Cristiana sorretta da Polisti, che era con Gigi al momento dell'incidente

betrop®
ELECTRONIC

Il sistema cerca-persone con ricevitori tascabili a transistor ottico-fonico-acustici

UN GIOIELLO DELLA TECNICA ELETTRONICA
 MINIMO PESO MINIMO INGOMBRO MASSIMA UTILITÀ
 UN INVESTIMENTO PRODUTTIVO



prodotto dalla **ORA ELETTRICA S.p.A.**

MILANO - VIA G. B. MORGAGNI 1 TELEFONI 278.977 - 279.154
 TORINO - VIA LAMARMORA 28 TELEFONI 580.908 - 597.078
 AGENZIE A: MESTRE - GENOVA - BOLOGNA - FIRENZE - ROMA - NAPOLI

Come tributa l'estremo omaggio al «suo» campione Gigi Meroni

La salma del calciatore, giunta da Torino, riceve il saluto della sua città nella stessa chiesa in cui, da ragazzo, serviva la Messa e imparava a giocare al pallone nell'oratorio - Orfano di padre a tre anni, ebbe una giovinezza povera e dura - Di giorno andava in fabbrica, di sera studiava disegno - «I foulards di seta che egli inventava — dice il suo antico datore di lavoro — piacevano moltissimo; erano quelli che la clientela preferiva» - Il ricordo di chi lo conobbe ragazzo

DAL MONDO ITALIANO

Como, martedì sera. La grande chiesa di San Bartolomeo è parata a lutto per l'ultima benedizione alla salma di Luigi Meroni. E' un addio straziante: Luigi è qui, un alto catalano, ai piedi dell'altare davanti al quale lui tante volte aveva servito la Messa, nella bianca stola del chierichetto. Sono passati appena quindici anni da quel tempo. La notte è enorme, già stamattina tutte le strade di Como erano affollate di gente arrivata con i treni, con i pullman e in auto da tutta la Lombardia, dal Veneto e dall'Emilia per l'estremo saluto all'indimenticabile calciatore.

Anche il campo sportivo dietro la chiesa è pieno di folle. Qui lui giocò le sue prime partite da bambino, imparò a conoscere la gioia di essere padrone del pallone anche quando altri tre, cinque, dieci bambini cercavano di portarglielo via. Sono passati appena quindici anni da quei giorni. Adesso è già tutto finito, un arco altissimo e poi bruscamente spezzato nel suo apice. Il successo, la gloria, il denaro, l'ammirazione di un mondo vastissimo di sportivi e poi, di colpo, più nulla.

Non s'è mai vista tanta gente fare ressa alle edicole dei giornali come ieri e oggi. A mano a mano che le edizioni arrivano, vengono squazzate via: giovani e non giovani, uomini e donne vogliono leggere la tragica vicenda, le parole di elogio di questo ragazzo che raggiunse la notorietà, la fama, la ricchezza e sempre rimase uno di loro, il Luigi che frequentava la parrocchia e che giocava nel campo sportivo sul quale oggi la sua bara s'è allineata da Torino. Il Luigi estroso, pieno di fantasia e di arguzia che d'estate, a volte, quando era invitato a presenziare ai tornei calcistici giovanili, arrivava vestito da pastore tenendo al guinzaglio una capra o una gallina. Il Luigi che aveva patito qui, nella città dov'era nato, la tristezza di un'infanzia senza padre e le pene di una famiglia che tirava avanti nella miseria con tutta la dignità possibile.

Gli orfani a tre anni, Luigi



«Gigetto» era capitano dei «boys» della squadra del Como

Meroni aveva saputo essere un calciatore. Il cortile è stretto e lungo, cinque metri per tre metri, e alle due estremità si aprono nei muri due porte: una dà nell'ex retrobottega della calzoleria e l'altra sulle scale. Per Luigi e per suo fratello Celestino — racconta Prada — quelle due aperture erano le porte di un campo. Quante volte sua madre ha dovuto rimproverare i veri tutti della bottega; e dall'altra parte la calce delle lettere tutto l'andron e stata spacciata almeno cinque volte da altrettanti palloni sparati in «porta» da Luigi.

È un ragazzo equilibrato, amava in maniera sconfinata il calcio, avrebbe giocato giorno e notte, ma non dimenticava il lavoro, anzi, ci metteva tanta passione e tanto estro. Quando già giocava nel Como

ed era elogiato, applaudito, ricercato come calciatore, faceva disegni per una fabbrica di foulards di seta che erano molto apprezzati. Dice il com. Bulgheroni che di questa fabbrica il proprietario: «Luigi» aveva delle doti notevoli come pittore. I suoi disegni erano sempre indossati, non solo venivano accettati da noi, ma avevano anche l'approvazione incondizionata da parte dei nostri clienti perché le sete da lui ideate erano le più vendute».

Don Onorio Cairati, il parroco di San Bartolomeo, ricorda, oltre al Luigi chierichetto che serviva Messa, il Luigi già lanciato nello sport. «Lo ammiravo tanto su noi, nella nostra squadra Libertas, ma non potevamo più trattenerlo, aveva sedici anni. Interlo la sera vista, l'aveva portato a giocare una partita di prova nella quale lui aveva fatto strabiliare tutti e lo volevo comprare. Ci dispiaceva vederlo andar via, non solo dalla parrocchia, ma anche dalla città. Così, tanto facemmo che vincemmo una madre a vitarlo di andare con l'Inter. E la nostra Libertas lo vendemmo al Como per centomila lire e due palloni; ma di queste centomila, trenta le lasciammo a lui perché si comprasse un vestito. Questa strada aveva fatto, da allora, questa ragazza».

Ora Luigi è tornato nella sua Como, per l'ultimo saluto. La gente non sa trattenere la commozione, piange. Gli sportivi comaschi perdono Meroni sentendo di perdere qualcosa di se stessi. Ogni lunedì mattina, quando aprivano il giornale e leggevano della bravura di Luigi, si sentivano il cuore pieno di fierezza, gli pareva di essere un po' anche loro atleti di quell'abilità che aveva suscitato la generale ammirazione. In Italia c'era sempre Luigi che teneva alto il nome di Como.

La commozione muove la gola, riempie gli occhi di lacrime perché siamo proprio all'estremo saluto del grande campione. Il doloroso ricordo si protrarrà a lungo, per i comaschi, e non solo per loro, si ravviverà sul ogni lettura di una pagina sportiva.

Remo Lugli

«Io non imito nessuno sono Gigi Meroni e basta»



Difatti per il dolore o la voglia notturna, Ferri e Fossati sono scesi ieri mattina in campo agli ordini di Fabbri per l'allenamento atletico. Devono prepararsi per il «derby» di domenica contro la Juventus: in squadra c'è un grande vuoto

I giudici di Meroni «calciatore» e Meroni «uomo» si confondono: Meroni piace per le sue irruenze, per la sua spontaneità, per l'estro e diremmo anche per il gusto dell'arte. Era un giovane moderno, che camminava per la strada incurante della curiosità che destava la sua barba, i suoi baffi, il colore dei vestiti. Ma



L'ex granata Rosato o il presidente del Torino, Pianelli

chi era Meroni «calciatore»? Meroni nel mondo del calcio era quasi un personaggio anacronistico. Ogni pallone di calcio atletico, i «squadrali» in Tagliaterra hanno un'ossessione: il football nel senso agonistico e vigoroso. Meroni non era un atleta nel senso vero del termine. I critici irriducibili lo giudicavano quasi incapace a reggere le fatiche di una intera partita. Ma c'è di più. Oggi il gioco si va facendo sempre più «collettivo», che si qualifica il calcio di squadra con la rinuncia ad ogni personalismo per curare di più la manovra del complesso. Meroni, pieno d'estro e di fantasia, non poteva accettare le regole di una tattica troppo chiusa.

Amava il calcio per il calcio, nella sua espressione più spettacolare, accettava la disciplina come professionista, ma nel parlare del «suo lavoro» quasi si entusiasma. Diceva di sognare una grande squadra, di poter correre a briglia sciolta, di poter divertirsi giocando. E per lui il divertimento significava il dribbling stretto, la rapida esecuzione di una scorta, l'incursione improvvisa nell'area avversaria per segnare un goal. Non giocava con rabbia, manovrava con stile, sorrideva ad ogni successo, ma senza cattiveria, senza irritare chi aveva perso. Era in fondo un giocatore ingenuo, sensibile, quasi fuori dal mondo.

Un giorno gli ho chiesto: «Ma chi intendi imitare con quel tuo strano modo di fare, in campo e fuori campo?». La risposta è stata pacata e tranquilla. Con quel suo accento nettamente lombardo ha detto: «Ma io non imito nessuno. Gioco come mi suggerisce la fantasia». Il discorso è continuato: «Ma un modello che intendi ricordare?». «Ci mancherebbe altro — ha detto secco e quasi risentito. — Io sono Meroni e basta».

Ed è vero. L'incostante fatto non Siori è calato solo in parte. La differenza, pur nella comune estrosità, il temperamento. Siori è quasi rabbioso nel gioco, Meroni invece un istintivo. Siori resca il goal, perché goal vuol dire vincere, Meroni inseguiva lo stesso obiettivo con l'emozione dell'artista. Certo Meroni era il più «sudamericano» dei calciatori italiani e Siori, che lo ammirava e lo capiva, da qualche tempo insisteva per portarlo a Napoli.

La scorsa estate incontrai Siori a Napoli, parlò naturalmente della carriera agitata e la sua affermazione più sincera fu proprio questa: «Al Napoli serve solo Meroni. Pazzo com'è, riuscirebbe ad entusiasmare i novantamila dello stadio di San Paolo. E l'entusiasmo dell'ambiente porterebbe Meroni a raggiungere un calcio di livello mondiale, perché per me quel gioco ha solo bisogno di ca-

ne nella sua giusta posizione. Aveva ventiquattro anni, era cioè appena agli inizi della carriera. Dove sarebbe giunto? Impossibile dirlo perché l'esperienza inquadra le sue tecniche in modo assai diverso da uomo a uomo. Ma la sagacia e la tranquillità ante all'estro ed alla fantasia avrebbero fatto di Gigi Meroni un calciatore importante. Raccontare comunque non è la realtà purtroppo è dura e terribile, ma in questo momento vogliamo ricordare ancora come calciatore, quando salta la scialla dello stadio con i suoi capelli lunghi, la barba incolta, i baffi stranamente appiccicati, quasi per rendere più bianco il volto e più acuto lo sguardo. I ragazzini degli spalti si additano agli amici meno fortunati dicendo: «Io ho il suo autografo, proprio sulla sua fotografia...».

Gigi Meroni era l'idolo dei giovani. Aveva conservato la spensieratezza dei ragazzi, curandosi delle critiche che lo investivano per il suo strano modo di vestire. Un giorno mi ha detto: «Finché dovrai cambiare? Visto così perché mi piace. Non vedo contro corrente, questo è il mio gusto». Meroni era istintivo nel ragionamento e nel gioco del calcio. Era in breve un personaggio a noi tutti così vicino.

Giulio Accatino

Piccoli e grandi

OCCORRE FORZA PER COSTRUIRE

Costruire è risolvere i grandi e piccoli problemi della vita, è decidere e lavorare, crescere e migliorare a crescere. Noi vogliamo costruire con

successo e per questo abbiamo bisogno di molte energie fisiche e intellettuali:

occorre OVOMALTINA!



Ovomaltina dà forza!

Ovomaltina rinforza i bimbi che crescono, chi studia, lavora e fa dello sport. E' un preparato ad alto potere nutritivo, naturale, genuino e non contiene coloranti né conservanti.

E' l'alimento ufficiale degli Atleti di tutte le Olimpiadi. E non dimentichiamo Ciocco-Ovo, la squisita, croccante Ovomaltina tascabile rivestita di finissimo cioccolato.

WANDER MILANO



Tra le sessantamila persone che ieri hanno reso omaggio alla salma di Meroni v'è stata la famiglia del compianto allenatore Santos: la figlia minore scelse presso il feretro

I NEGOZI DELLA CORTESIA

ARTICOLI NEGALIO
LA TORINENSE PROFUMI: Via Doria 8, telefono 510.538

ARTICOLI SPORT
ITALIANA SPORT: Via Cavour 8, via Lagrange

CALZATURE
BIBI CALZATURE: Via XX Settembre 66 angolo Via Barberis
RAITERI CALZATURE: Via Vanchiglia 39, tel. 81.914

CUCINE GAS
Soc. GASISTI: V. XX Sett. 48 (di fronte al GAS)

ELETTRODOMESTICI
Pratelli Edili: Via Mazzini 41

MACCHINE
SETTE MORRA: Via Corte d'Appello 13 (fronte Tribunale)
VIDOR CASHIERE shop: Via Roma 338

MOBILI
CASARELLA: Via Garibaldi 4, tel. 531.107
S. DOMENICO: Via Milano ang. v. S. Domenico 4

PELLETERIE
FRUJI LINDI: Via Po 3

PELLUCERIE
F.lli GIORDI: Via S. Francesco Paolo 18, t. 535.820
Corso Vittorio Emanuele 30, tel. 535.175

PIANOFORTI
CHIAPPO: Piazza V. Veneto 18, telefono 81.842
COMODOLI: Via Po 20, telefono 82.788

PIZZI - RICAMI
FONTE DEI PIZZI: Via delle Orfane 2, t. 542.541

PROFUMERIE - PARFUMS
CASA DELLA PARRUCCA Toupet: Via Migliorini 4, telefono 487.721
LA PARISIENNE: Via T. Rossi 88, Via Roma
LA TORINENSE PROFUMI: Via Doria 8, t. 510.538

...A CHAQUE FEMME SON PARFUM...

Servizi profumi

HA IL PIACERE DI INFORMARE
LE SUE GENTILI CLIENTI
CHE SINO AL 28 OTTOBRE 1967
PRESSO IL NEGOZIO DI VIA RODI
SARÀ A LORO DISPOSIZIONE
M^{re} YVETTE DAVOUD, della

PARFUMS MARCEL ROCHAS-PARIS
PER CONSIGLI SULL'APPROPRIATO USO DEL PROFUMO

Pagliano

UNICA SEDE: VIA MAZZINI 23 - TORINO
PORCELLANE CRISTALLERIE
(NEGOZIO SPECIALIZZATO)
SERVIZI PIATTI - TÈ - CAFFÈ - BICCHIERI - LIMOGES
CAPRICCIOLI - CROCCANTI INGLESI
PASTICCI - CACIOTTI - TÈ - ARTICOLI IN PELTRO
REGALI ORIGINALI ESCLUSIVI
TRATTAMENTO SPECIALE LISTE SPOSI

DIEMO

GENERATORI MOBILI DI ARIA CALDA

per riscaldamento di
GAPANNONI - CARROZZERIE - DIPINTI - LAVORAZI
D'ARTI EDILI ecc.



calore istantaneo

CHIEDI CONCESSIONARI DI VENDITA PER ZONE LIBERE
RAPPRESENTANTE ESCLUSIVO PER L'ITALIA
arcom - (cherasoo) tel. 48.060
Prove e dimostrazioni gratuite a richiesta
UFFICIO ED ESPOSIZIONE IN TORINO:
VIA ANDREA DORIA 13 - TELEFONO 535.841

BASTA UNA TELEFONATA

EN IMMEDIATAMENTE LA RISPOSTA
CON IL SERVIZIO TELEFONICO
CONTROLLI POSTESTI CAMBARI

Più di un milione di
nomini schedati in
Torino e Provincia.
Assolutamente nuovi.
DETECTIVE TOWER
Via Italia 122
Tel. 823.148 - 820.718

INVESTIGAZIONI - SORVEGLIANZE

L'ELETTRICA

CASA DEL LAMPADARIO
lampadari
eletrodomestici
radio/tv
mobili componibili
per cucine

DANOITUTTOCOSTAMENO

TORINO
PIAZZETTA MADONNA DEGLI ANGELI 3
TELEFONO 552.975/531.477

LA TORINENSE PROFUMI: Via Doria 8, t. 510.538

ANNUNCI ECONOMICI

Questi costi possono essere
ridotti:

TORINO: Via Roma n. 80 Salvo
da da e la Stampa

MILANO: Via Borgogna n. 8
Gall. Passarella 3

ROMA: Largo N. Spinelli 8
Lago del Trilone 185

GENOVA: Via D. Ottavio 185
Parigi Acad. 17

NAPOLI: Via Roma 18

Offerte presso tutti i corrispondenti
della «Stampa Sera».

Tutti gli annunci - esclusi quelli
pubblicati in domenica -
vengono ricevuti in una edizione
pomeridiana di «Stampa Sera».

«Stampa Sera» del lunedì è
considerata, a tutti gli effetti,
come il settimo numero de «La
Stampa» e la ripetizione avverrà
nell'edizione pomeridiana del
lo stesso giorno.

Coloro che intendono inoltrare
in loro richiesta per cor-
rispondenza possono scrivere a:
«Stampa Sera», via Ro-
ma 80, Torino, indicando l'importo
per vaglia postale o bancario
oppure mediante assegno nel
c/c postale n. 31806 Torino.

Il prezzo di questa inserzione
risulta dal prodotto del numero
della parola (minimo dieci ado-
pando le articolazioni com-
pilate) per la tariffa con l'ag-
giunta della linea in relazione
dell'ora globale.

È ammesso nel testo degli
avvisi normali, l'inclusione di
una sola parola le carattere
maiuscolo (oltre a quella in
zile) e sarà computata per tre
parole.

Avvisi in carattere largo su-
per.

Per le inserzioni in data
domenica del 1967.

Coloro che desiderano rima-
nere ignoti ai lettori possono
utilizzare il nostro servizio
mantenendo all'oscuro dal
l'ufficio di Torino. Scrivere: «Pub-
blicità Stampa n. Torino»,
compilata per cinque parole.
In tal caso l'importo dell'ave-
ro annuncio sarà esente ag-
giunta di lire 300 per chi so-
lamente desidera il recapito a
domestico della corrispondenza.

In «Pubblicità Stampa» s.p.a.,
in base al capitolato di san-
zione di servizio del capitolato
previsto, è considerata a tutti gli
effetti «unica destinazione della
corrispondenza».

Essa ha quindi il diritto di co-
rrispondere la lettera e di scegliere
utilizzando quelle attrezzature in-
terni agli annunci ordinando
semplici, ottimali o lettere di
propaganda.

Tutte le lettere indirizzate alla
casella debbono essere inviate
per posta e saranno compilate
semplici o raccomandate.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

Per uno speciale accordo in-
ternazionale con l'ISTITUTO EUROPEO
D'INFORMAZIONI DI TORINO, gli
avvisi possono essere ordinati - se-
le in «Pubblicità Stampa» - presso
la «Stampa Sera» e questa
Stampa escluderà la Italia.

la lavastoviglie Zoppas

1 Girante a quattro razze. Nei suoi movimenti la girante da forza lavante all'acqua ad alta temperatura (95° raggiunti gradualmente) per lavare con più «forza» le pentole.

2 Abolito il filtro. Non più filtro da pulire: un apposito dissipatore distrugge ed espelle immediatamente i residui di cibo. L'acqua dei successivi risciacqui non viene inquinata.

3 Cella interna in acciaio porcellanato a due scomparti. È più resistente all'alta temperatura, ai continui contatti con i detergenti e respinge immediatamente ogni traccia di grasso. Ciò significa maggiore igiene e durata illimitata.

4 Safety cycle. Dopo l'ultima fase di risciacquo, un soffio di vapore a 95° sterilizza e asciuga pentole, piatti e bicchieri senza lasciare tracce di depositi calcarei e macchie d'acqua.

Con questo ciclo «autobrilante» non occorre introdurre il sale ad ogni lavaggio.

la lavastoviglie che... in più è Zoppas

I TRE VINI DELL'OSPITALITÀ
IN CONFEZIONE
"OFFERTA SPECIALE."

6 BOTTIGLIE DI VINI
CLASSICI A LIRE 3000

BONDI DI VENDITA A TORINO
NEL MIGLIORI NEGOZI

E' UNA SELEZIONE DELLE CANTINE DEI
MARCHESI DI BAROLO

BAROLO (PIEMONTE)
1967. 1968. 1969.

(Continua a pag. 4)

DONNE Riceviamo Confidenziale in casa

Offriamo un «drink»

Un ricettacolo di tipo cocktail è presente in ogni casa. Permette di semplificare il minimo preparativo, è meno impegnativo di un pranzo vero e proprio, non esige un'attesa precisa — si può arrivare con mezz'ora di ritardo e andare dopo dieci minuti —, si adatta ad un numero di persone calibro, è economico e permette ad ognuno di fare essere al buio secondo i gusti personali. Inoltre, e non è cosa da poco, può riuscire con un po' di attenzione divertente e rilassante.

Questi i pochi ma indispensabili aspetti

Che cosa si beve

Preoccuparsi di un aperitivo con un bar fornitissimo è inutile. Ricordatevi che l'elemento base è sempre il ghiaccio, il whisky, il cognac, il rum oppure lo spumante, che mescolate bevanda facile e deliziosa, che è importante mantenerla per tutta la serata su una sola di queste e che il vostro compito è quello di mettere di buon umore i vostri amici e non di ubriacarli. Non dimenticate di offrire anche qualche bevanda inebriante, graditissima dagli ospiti e da chi desidera concedersi una pausa ristoratrice.

Cocktails col whisky

Con le bevande a base di whisky — gli intenditori bevono anche quello scozzese, via per i drink preferiscono quello americano, il famoso Bourbon dei romani politici, che pare nel «Manhattan» armonizzi meglio con il vermouth dolce e nell'«Old-Fashioned» si accorda particolarmente con la indispensabile fetta d'arancia — offrite assaggi ma non dolcetti. Ormai gli assaggi con sennò, le elopine caramellate, i dadi di petto di pollo, i bastoncini salati al curry, gli spiedini di funghi macerati nel limone, i bocconcini di cavolfiore crudo immersi in maionese e pomodoro e salsa inglese. Per questo tipo di cocktail adoperate i bicchieri cilindrici non troppo alti ma spessi (i famosi), e sentite il ghiaccio che tintinna contro il vetro sottile, soffrono.

[A cura di Fiera Gandolfi, Elsa Rossetti e Luisa Re]



Un abito da cocktail. E' in lana nera ricamata di «paillettes» e perla rossa, verdi e oro.

OGGI FESTEGGIAMO

8. Margherita Maria Alacque, proprietaria della deviazione del Sarno. Chiese di Grati (il nome Margherita significa «perla»).

OGGI, martedì 17 ottobre, il Sole è sorto alle 6.12 e tramonta alle 17.12. La Luna si trova nel 13° declino: sorge alle 16.38 e tramonta alle 3.05.

Un contadino ubriaco a Cirié

Spezza con una roncola il braccio alla moglie

Il sanguinoso litigio è avvenuto domenica - La donna, ferita, raggiunge l'ospedale in bicicletta - Guarirà in 60 giorni - L'uomo arrestato ieri sera

DAL NOSTRO INVIATO

Cirié, martedì sera. Un aniano contadino, in un impeto d'ira, ha spezzato il braccio della moglie colpendola con una roncola; è stato arrestato. Si chiama Giuseppe Picco, ha 64 anni, abita a Cirié in via Robarozzo con la moglie Margherita Troglia, 59 anni. Sono entrambi pensionati; si sono sposati nel '31 e con i risparmi hanno comprato una piccola casa con un po' di terreno. Un'unione non troppo felice, costellata di frequenti e aspri litigi.

La donna rimprovera al marito l'abitudine al bere: «Tu bevi troppo, non ti fa bene — è la frase solita che gli ripete ogni giorno — e poi non sei in grado di compiere il più piccolo lavoro». Il contadino s'offende, rimprovera la moglie, svenendo all'abbandono a lunghi frasi minuziose e si allontana nei prati, restandone solo per parecchie ore. Ma mai, fino all'altro giorno ha osato minacciare la donna.

Domenica sera i due coniugi sono nella stalla della casa: una mucca sta per dare alla luce un vitello, ma parte difficile. Margherita Troglia aiuta l'animale, il marito le sta accanto: è ubriaco, si regge a stento sulle gambe. I suoi incerti movimenti intralciano la donna. Questa diventa impaziente per l'ennesima volta: «Ma che fai? — grida al marito — Non vedi che sei troppo ubriaco, non stai nemmeno in piedi. Non servi a nulla qui, mi sei solo d'impaccio: allontanati».

L'ira del contadino esplode allora violenta e imprevedibile: afferra una roncola e alza il braccio per colpire la moglie. La Troglia si ripara con la mano: il colpo le spezza l'osso. Un grido di dolore, il sangue sgorga copioso. La donna, bandita alla meglio, riesce a raggiungere la bicicletta e l'ospedale di Cirié. I medici la ricoverano con una prognosi di 60 giorni. Il prefetto della cittadina, informato dell'episodio dal carabinieri, emette mandato di cattura nei confronti del Picco. Lo hanno arrestato ieri sera nella casa: il litigio aveva avuto le stesse quinte, brontolando tra sé.

Attentato ad Atene ai danni di un ufficio dell'aviazione americana

ATENE, martedì sera. Una bomba lanciata ieri sera contro l'edificio in cui ha sede il commissariato dell'Aeronautica americana ha provocato lievi danni ma nessun ferito. E' la prima volta che si verifica un attentato contro una installazione americana dopo il colpo di Stato militare del 23 aprile.



Giuseppe Picco, di 64 anni: non vuole rimproveri

Dal tribunale di Ivrea

Condannato a 6 mesi il motociclista che causò la morte dell'amico

Due anni (condonati) al locatario che aveva calunniato il padrone di casa

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

Ivrea, martedì sera. Il motociclista Gino Trovò, di 39 anni, residente a Pavone, è stato condannato a sei mesi di reclusione per aver causato la morte dell'amico Armando Oriandini, di 25 anni, in un incidente stradale avvenuto nel novembre '85 sulla provinciale Ivrea-Pavone.

Il Trovò, che era alla guida di una «Glera» ed aveva sul sedile posteriore l'Oriandini, abbordava una curva sul lato sinistro andava a correre in pieno centro una scooter guidata dal venticinquenne Valerio Bazzaro, pure di Pavone. Tutti tre vennero ricoverati all'ospedale ma ferite varie. Il Trovò e il Bazzaro riportarono ferite superficiali; l'Oriandini, che aveva pic-

chiato il capo, morì qualche ora dopo senza aver ripreso conoscenza.

I giudici, stamane, hanno riconosciuto il Trovò colpevole della morte dell'amico, per aver guidato in modo spericolato, e l'hanno condannato, oltre alla pena detentiva, alla sospensione della patente per un anno, al pagamento delle spese processuali e di una provvisoria di un milione di lire a favore della vedova del morto, che si è costituita parte civile con la assistenza dell'avv. Campanella. Il Trovò, che era difeso dall'avv. Oberto, ha goduto comunque della sospensione della pena per cinque anni e del beneficio della non menzione.

Successivamente il Tribunale ha condannato a due anni di reclusione, pena interamente condonata, il cassanese Paolo Rizzi, attivo di Affori (Milano) e residente a Ivrea in Canton Gabriel. Il Rizzi era accusato di calunnia per aver denunciato Domenico Fornero, di 65 anni, senza fondamento, per avergli rubato una scala di legno e per violazione di domicilio. Il Rizzi, che era difeso dall'avv. Garza, non si è presentato al dibattimento, nel corso del quale è però risultato che la sua denuncia, presentata al commissariato di Ivrea, era senza fondamento ed era piuttosto scaturita dal desiderio del Rizzi di vendetta del Fornero, il quale l'aveva invitato a lasciare l'alloggio.

Vino per venticinque miliardi prodotto nell'Alessandrino

Alessandria, martedì sera. (e.c.) La provincia di Alessandria — a vendemmia ormai conclusa — le operazioni di vinificazione stanno per terminare: si può pertanto già fare un bilancio della raccolta dell'uva, che è stata di 3 milioni e 400 mila quintali, vale a dire del 10 per cento in meno rispetto allo scorso anno. La qualità del prodotto è invece leggermente migliore, per cui si avranno vitigni buoni anche se le previsioni erano, all'inizio della vendemmia, pessimistiche; con il miglioramento verificatosi nelle condizioni del tempo, l'uva ha invece acquistato ancora qualche grado zuccherino.

La produzione vinicola sarà di 3 miliardi e 400 mila quintali di vino, con un conseguente ricavo per i produttori non inferiore ai 25 miliardi complessivamente; tenuto conto fra l'altro che non esistono praticamente giacenze di vino dello scorso anno, quello nuovo potrà essere venduto a un prezzo redditizio.

Piero Barbà

Da un albergo a Pontecelliane

Rubati armi antiche e animali imbalsamati

CUNEO, martedì sera. (e.c.) Un furto di armi antiche e di animali imbalsamati è stato compiuto ieri notte in un albergo di Pontecelliane. I ladri, dopo avere rotto il vetro di una finestra al piano terreno, sono penetrati nella sala-bar dell'albergo gestita dalla signora Cecilia Di Berio ed hanno fatto mani basse di quanto hanno trovato appeso alle pareti.



La vecchia madre del veterinario assassinio Renzo Ferrari

Ha appreso ieri sera la conferma della Cassazione Senza lacrime, impietrita dal dolore la madre del veterinario di Barengo

La signora, quando le è stata comunicata la notizia, ha abbassato la testa e non ha fatto commenti - Domenica aveva visto il figlio a Parma

DAL NOSTRO INVIATO

Barengo, martedì sera. Ancora una volta, forse l'ultima, gli strilloni sono stati alzati per tempo al Barengo. «Comunismo vergognoso per Renzo Ferrari», gridavano. Ma la notizia, a parte il fatto che in paese si sapevano da ieri sera, non ha destato grande scalpore. I tempi in cui si facevano qui le ore piccole, in minute discussioni tra incontinenti e colpevolisti, sono passati da un pezzo. Ci diceva ieri sera il sindaco comunista, Gaetano Rinaldi: «Non si è più nessun comunista da fare. In paese si vedevano, è vero, l'uscita dal paese, ma non più con la cassina di un tempo, solo come un fatto di ordine del giorno ci sentiamo tutti un po' disuguali. La cosa che ci commuove il dramma della madre del povero, una donna della vita semplice che certo non mancava tanto dolore».

Con una speranza era ormai legata a quella ventata; eppure non ha cessato di sperare. «E' risucchiata dal dolore, e la sua compassione è un po' di compassione estranea. Sabato era andata a Parma a far visita al figlio in carcere, ma poi era tornata e ieri sera si trovava in casa. Abbiamo bussato, con la speranza di vederla, ma non abbiamo avuto risposta. Sono molto più forti, quando su Barengo è sceso il silenzio, un parente è andato da lei a comunicarle che la Cassazione aveva respinto il ricorso. La signora Clementina non ha battuto ciglio: ha chinato il capo. Anche l'ultima speranza era caduta. In poche ore, ormai, più nessuno pensava alla sorte del vice sindaco. Il «delitto del bitter» è un fatto ormai. L'abbiamo constatato, dopo le parole del geom. Rinaldi, entrata nelle due aule di Barengo. I pochi sopravvissuti erano tutti davanti al televisore a seguire le riunioni di «Quattro e Ronco». La notizia che la Cassazione aveva sanzionato l'ergastolo per Renzo Ferrari non li ha sconcertati di compiacimento. «Una delusione», ha detto qualcuno alzandosi per un attimo e ritornando subito a fissare il televisore. Nel pomeriggio di oggi, forse, l'arc. Carlo Targano,

Il primo difensore onorario del veterinario, si reccherà a Barengo per incontrare la madre del Ferrari. Ieri sera non aveva saputo l'esito del ricorso. Il legale aveva detto: «Secondo me, la Cassazione non avrebbe potuto fare a meno di prendere in considerazione quegli elementi di fatto e di diritto che mai difensori avevano prospettato. A parte altre considerazioni, mi pare un controsesso non aver accettato la perdita psichiatrica, quando gli stessi giudici, quelli di Genova, avevano scritto nella sentenza che il comportamento del Ferrari era senz'altro da considerarsi anormale».

Piero Barbà

Da un albergo a Pontecelliane

Rubati armi antiche e animali imbalsamati

CUNEO, martedì sera. (e.c.) Un furto di armi antiche e di animali imbalsamati è stato compiuto ieri notte in un albergo di Pontecelliane. I ladri, dopo avere rotto il vetro di una finestra al piano terreno, sono penetrati nella sala-bar dell'albergo gestita dalla signora Cecilia Di Berio ed hanno fatto mani basse di quanto hanno trovato appeso alle pareti.

6 VOLUMI
di ANNA BOVERO
**IMMAGINI
DELL'ARTE ITALIANA
ATTRAVERSO I SECOLI**

IL TITOLO NON DICE TUTTO

MENTRE la geografia turistica lungo le grandi vie di comunicazione turistica vi costringe a vedere in caotica successione i palazzi gotici, le stazioni umbre, i palazzi barocchi, senza che niente in realtà sia in grado di vedere...

MENTRE la storia dell'arte dei manuali vi obbliga a sfiorare solo le immagini nazionali per ricostruire nelle spinte del monumento o dell'oggetto d'arte che avete sotto gli occhi...

L'ATLANTE IN 1500 IMMAGINI DI ANNA BOVERO VI CONSENTE DI PORVI SERENAMENTE ALLA CONFLUENZA DI BREVISSIME DIDASCALIE A PIEDE PAGINA E DI POCHI SUGGERIMENTI ESSENZIALI CHE NON PRETENDONO ERUDIRVI - MA SOLTANTO INSEGNARVI A VEDERE e distinguere - sotto le finestre di casa vostra, nelle strade che frequentate, nella chiesetta del vostro paese natale o di villeggiatura - quei tesori di una tradizione millenaria che il mondo riconosce all'Italia e che spesso noi italiani ignoriamo per pigrizia o cinismo.

**A RATE
MENSILI
DI L. 2000**

UTET - CORSO RAFFAELLO 28 - TORINO

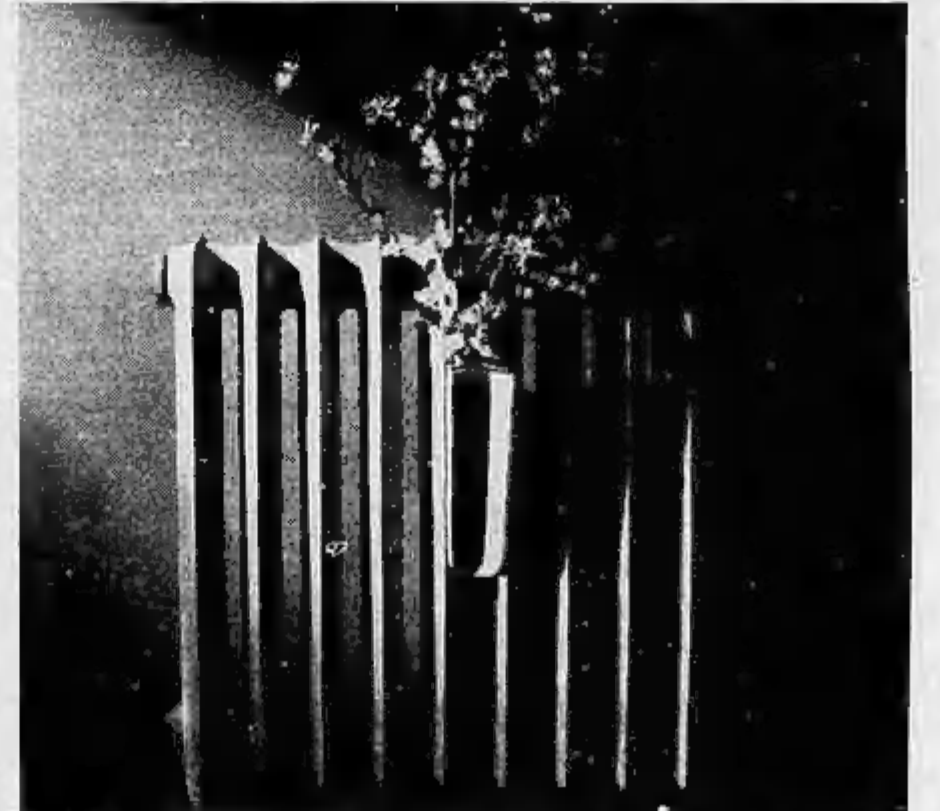
Prego farmi avere in visione, senza impegno da parte mia, l'opuscolo illustrativo dell'opera: Immagini dell'arte italiana attraverso i secoli.

nome _____
cognome _____
indirizzo _____

INFORMITALIA

ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI. Controlli, indagini, indagini.

88888 Assessorato, Corso Vittorio Emanuele 107 - Telefono 511.024.



un inverno "facile"

con il benessere Mobilcalore

Un benessere a 22 gradi... l'aria senza smog... una spesa più bassa del solito: questo è l'inverno "facile" che vi presenta Mobil. MOBILCALORE, l'olio combustibile fluido, e MOBILCALORE SUPER, il nuovo gasolio, per le loro eccezionali caratteristiche sono il massimo della qualità per il riscaldamento domestico.

Mobilcalore

I prodotti Mobil per il riscaldamento sono in vendita presso:

TORINO E PROVINCIA:

ATTILIO CARMAGNANI S.A.S.

Torino - via Brugnone, 4 - tel. 65.22.42 - 65.26.66

Canelli (Asti) - via Nizza - tel. 81.463

BIGATTO CARLO S.A.S.

Torino - uff. e deposito: strada del Drosso, 99 - tel. 34.35.35 (3 linee)

MASOERO SECONDO

Torino - ufficio e deposito: strada della Campagna, 129

tel. 29.66.84 - 21.06.37

CUNEO E PROVINCIA:

OLICAR - Bra - strada prov. Torino, 39 - tel. 44.001 - 44.002

AOSTA E PROVINCIA:

DALLE CARLO - Donnaz - uff. e deposito: via Nazionale - tel. 82.151

DAVID E BETHSABEA

L'ira del profeta

RIASSUNTO — David, re d'Israele, benché abbia sette mogli e numerose concubine si innamora perdutamente di Bethsabea, giovane sposa del guerriero Uriah che combatte contro gli Ammoniti all'assedio di Rabba. La passione del re è ricambiata. Bethsabea diviene la sua amante. Dopo qualche mese rivela a David che è in attesa di un bambino: e siccome da un anno ormai il marito è lontano, lo scandalo sarà inevitabile e questo adulterio, secondo la legge mosaica, Bethsabea dovrà essere lapidata. David fa immediatamente richiamare Uriah a Gerusalemme perché in qualche modo gli si possa attribuire la paternità del nascituro. Il re invia il soldato ad un banchetto a corte, lo induce a bere molto vino. Ma Uriah, che ancora non si è recato dalla moglie, nemmeno dopo il festino sembra essere frettoso di tornare a casa. David infine gli consiglia di raggiungere Bethsabea e si ritira nella sua stanza. Il mattino seguente incontra Nicol, la prima delle sue mogli.



Uriah si spinge fin sotto le mura della città assediata ad è trafitto da una freccia.

13 Nicol parla beffardamente a David: «Bethsabea — dice — aspetta un bambino, non è vero? Ma se hai fatto dare una licenza a Uriah per attribuirgli la paternità, ebbene, il tuo piano è fallito. Il guerriero non è tornato a casa, questa notte. I soldati del palazzo lo hanno fatto bere finché si è addormentato al corpo di guardia. E' ancora là...».

David infatti trova Uriah che fuma ai piedi d'uno scalone. «Perché non sei andato da tua moglie?» gli chiede. «Perché — risponde il soldato — ho fatto un voto. Non posso concedermi alcun piacere fino a che la nostra armata non avrà conquistato la città di Rabba...».

Il re rimanda ora Uriah al fronte e lo incarica di consegnare al generale Hiram alcune lettere. Uno dei messaggeri dice: «Desidero che Uriah sia messo a capo di un reparto nel luogo dove la battaglia sarà più aspra. Date poi ordine ai compagni di abbandonarlo, in modo che sia ucciso...».

Conformemente agli ordini ricevuti dal re, il generale Hiram manda Uriah nel punto più pericoloso del fronte. In questo tratto ben presto gli Ammoniti tentano una sortita con le loro truppe migliori. La loro carica è respinta dagli Ebrei che lo inseguono fin sotto le mura. Uriah è alla testa dei suoi uomini quando dall'alto un arciero scocca una freccia che lo trafigge al petto uccidendolo all'istante.

Quel giorno stesso Goliath apostrofa David un messaggio che lo informa dell'andamento delle operazioni e della morte eroica di Uriah. Il re si finge addolorato, quindi consegna il corriere e va da Bethsabea. Quando scopre che il marito è stato ucciso la giovane scoppia in lacrime. «Tu dunque lo amavi?» chiede David. «No, ma io sono con paura e rimorso che forse egli è morto per «nessa causa». Ma ora noi saremo liberi di rivelare pubblicamente la nostra unione...».

«Ei — risponde Bethsabea — ma purché l'onore non sia per tutta la vita». Terminato il periodo prescritto per il lutto, David accoglie ufficialmente Bethsabea nel suo palazzo e la sposa suscitando il malumore di Nicol e delle altre mogli reali. Certo Bethsabea è l'ultima venuta, ma nel mezzo

dei sovrani è la prima. E' anche più agli anni del giorno in cui viene alla luce il figlio della loro colpa.

Ma in Gerusalemme nessuno ignorava il peccato del re: a un particolare ne era al corrente il profeta Nathan, uomo rettilissimo e venerato dal popolo. Un giorno Nathan viene a corte e racconta a David una parabola: «Un ricco possidente — gli dice — proprietario di numerosi greggi ed armenti, ha invitato alla sua tavola un amico. Per preparare il banchetto però non si è servito di ciò che era suo, ma ha rubato ad un vicino povero l'unica sua pecora...».

«Questo ladro merita la morte!» grida David. «Ebbene tu sei colui che ha rubato — replica il profeta fremente d'ira — e non solo hai anche fatto uccidere il tuo vicino povero! Il Signore ti aveva colmato di grazie, il tuo aver eletto re d'Israele dandoti piaceri e ricchezze: tu hai ricambiato tanti benefici con un'azione ignobile. Hai sottratto la moglie a Uriah l'Ebreo e lo hai mandato a morte sotto le mura di Rabba... La collera divina è su questa casa. Mai tramandi incombono sulla tua famiglia, David, e conoscerai il dolore e la disperazione...».

I castighi non tardano a venire. Il bimbo che Bethsabea ha dato alla luce si ammala gravemente. David con l'unico grido di rimorso si ritira nelle sue stanze, dorme per terra, si umilia in ferventi preghiere. Intanto i servi gli portano cibo. Egli non mangia, non vuol veder nessuno, lascia che sul suo viso scavalchi dalla pentenza cresca folta la barba. Il settimo giorno il bambino di Bethsabea muore. Nessuno osa portare la notizia al re, ma questi di lì a poco interroga un servo e l'apprende. Tra lo stupore generale David esce dalla sua stanza, si lava e chiede da mangiare. I dignitari di corte gli domandano donde gli venga tanta forza: «Ho digiunato, ho pregato e mi sono umiliato sperando che il Signore salvasse il bambino. Ma ora il mio figliotto è morto e non c'è pentenza che lo possa richiamare in vita...».

Quindi il re si reca da Bethsabea e l'abbraccia teneramente e la consola dicendole che il suo amore per lei è più forte che mai.

SEGUE: Un amore proibito



«Mai tramandi incombono sulla tua casa e sulla tua famiglia...» disse il profeta al re.

Disordini a New York, Boston e in California

L'arresto della cantante Baez esaspera le manifestazioni pacifiste

Numerose reclute hanno restituito le cartoline-preceduto dei distretti militari, settanta giovani le hanno bruciate in una chiesa - Numerosi arresti per le dimostrazioni contro la guerra nel Vietnam

Servizio particolare a Stampa Sera

New York, martedì sera.

In molte città degli Stati Uniti si sono svolte ieri clamorose manifestazioni di protesta contro la guerra nel Vietnam. Centinaia di giovani richiamati hanno restituito ai distretti le cartoline precedentemente consegnate. A Washington una delle reclute ha fatto a pezzi il documento. Il comandante del distretto, colonnello Daniel Omer, ha ricevuto i dimostranti: ha detto che non poteva accettare indietro le cartoline, ma essi le hanno ugualmente lasciate nel suo ufficio.

A Boston una ventina di cartoline sono state bruciate presso l'altare di una chiesa in Arlington Street, in una specie di rito, e poi le ceneri sono state raccolte in un'urna d'argento. Altri dimostranti — più di duecento — hanno consegnato le cartoline ad ecclesiastici delle varie confessioni religiose. Le proteste sono culminate con una parata per le vie cittadine, cui hanno preso parte circa 3500 persone. A questo punto si sono formati anche piccoli cortei intorcendo alla guerra e la polizia ha dovuto intervenire in forze per evitare aspri scontri. C'è stato qualche arresto.

Ma gli episodi più gravi sono accaduti a New York e ad Oakland, in California. A Oakland centinaia di pacifisti si sono riuniti davanti al centro di reclutamento dell'esercito disponendosi intorno agli ingressi per far opera di persuasione tra i giovani convocati per la leva. Nonostante la loro opposizione però le reclute hanno potuto passare grazie anche al massiccio spiegamento della polizia. Tra i pacifisti c'era pure, accompagnata dalla madre, la nota cantante Joan Baez, che ha fondato una «scuola per la pace» accademica e dei suoi dischi e della sua esibizioni. Tanto Joan Baez che la madre sono state arrestate dagli agenti. Non hanno opposito alcuna resistenza e sono state poi trasferite tra gli applausi dei loro sostenitori.

La manifestazione di Oakland è l'ultima di una serie che si è protratta per tutta l'estate. Ma ancora la protesta contro la guerra nel Vietnam non aveva mai raggiunto queste dimensioni. A New York, gli oltre trecento dimostranti si sono radunati davanti alle porte del Tribunale, nel centro della metropoli. I giovani hanno gettato le rispettive cartoline precedentemente consegnate al municipio di Manhattan. Nel processo in cui doveva comparire, sono imputati quattro uomini e una donna, i quali avevano cercato di portare clandestinamente negli Stati Uniti cocaina dall'Ecuador. Due degli accusati — la ragazza, Susan Wheeler di ventun anni, e il suo «boy friend» Robert Wyler di ventotto —



Due momenti della manifestazione di Oakland: a sinistra, Joan Baez mentre partecipa al comizio; a destra, la cantante viene fatta salire sul furgone cellulare della polizia che la porterà in carcere (Telefoto a «Stampa Sera»)

con cinque «U. S. Marshals» (ufficiali di polizia), i federali. Sono stati processati, in oltre ottanta ad una ingiunzione del tribunale, erano al gruppo anti-Vietnam, in prigione, il quale è stato rilasciato, perché è risultato che era stato coinvolto nella mischia una malgrado: è un insegnante dell'Università dell'Illinois ed ha la loro cura.

Era il testimone chiave d'un processo sulla droga

Una bellissima modella è scomparsa

L'avrebbero uccisa perché sapeva troppo

L'episodio a New York - La ragazza (23 anni) doveva deporre contro gli imputati di un traffico di cocaina per 360 milioni - Già una volta avevano tentato di assasinarla

Servizio particolare a Stampa Sera

NEW YORK, martedì sera.

Agenti del Fbi e della polizia di Stato cercano una bellissima modella tedesca di 23 anni, che doveva testimoniare ieri al processo per il contrabbando di cocaina del valore di 600.000 dollari (oltre 360 milioni di lire) ed è scomparsa dalla sua abitazione. Si teme che sia stata rapita e assassinata. La modella si chiama Erika Rita Bunne, è oriunda di Francoforte, era giunta negli Stati Uniti 4 anni fa e ora risiedeva in un elegante attico a Manhattan. Nel processo in cui doveva comparire, sono imputati quattro uomini e una donna, i quali avevano cercato di portare clandestinamente negli Stati Uniti cocaina dall'Ecuador. Due degli accusati — la ragazza, Susan Wheeler di ventun anni, e il suo «boy friend» Robert Wyler di ventotto —

si erano stabiliti nell'appartamento della Bunne poco prima della sua partenza per l'arrivo della droga. Gli altri tre imputati sono Marcello Vivero, di trentun anni e di nazionalità cilena, l'ecuadoriano Carlos Hidalgo di 45 anni e Elva Telada.

Il Pubblico Ministero ha dichiarato che Wyler e la Wheeler erano entrati a forza nell'appartamento della Bunne, e che da quando la modella è stata coinvolta nella vicenda qualcuno ha già cercato una volta di ucciderla.

«Nella migliore delle ipotesi — ha sostenuto poi il vice-procuratore — miss Bunne è stata terrorizzata a tal punto che si fosse nascosta; c'è evidentemente qualcuno che ha un disperato interesse alla sua scomparsa». Erika Rita aveva detto al pubblico accusatore che qualcuno le aveva ripetutamente telefonato, avvertendola che se avesse testimoniato nel processo sarebbe andata incontro a seri guai.

IL GIALLO DI Lola Starr

La ragazza scambiata

RIASSUNTO — Bert Markey, sosia della famosa attrice No-No Night morta in un incidente, viene scambiata per lei. Soltanto la madre di No-No e il padre di Bert sono al corrente della sostituzione e cominciano a speculare, ma la giornalista Lola Starr viene a conoscenza dell'inganno.



(Copyright © Chicago Tribune - «Stampa Sera»)

IL VOSTRO BAMBINO



E' SORDO?

Come potete sapere con certezza se il vostro bambino è sordo ed a quali rimedi potete ricorrere? Prima di tutto consultate il vostro medico. La correzione delle perdite d'udito, tanto negli adulti quanto nei bambini anche piccolissimi, ha compiuto progressi straordinari grazie alle ricerche elettroniche dell'era spaziale. Se voi, o qualcuno della vostra famiglia, soffrite di un udito difettoso, sarà una meravigliosa sorpresa scoprire tutto ciò che riguarda questi progressi. Visitateci, telefonateci o scrivete oggi stesso: AMPLIFON.

Via San Tommaso 24 (angolo Via S. Teresa) 10121 TORINO
Telef. 537.891 - 543.356

CONTINUA LA VENDITA DI TUTTE LE MERCI STOCK INVERNALI DEL FALLIMENTO

C.so R. Margherita 127 angolo Via delle Orfane (Porta Palazzo)

Lanerier - Drapperie
Cotonerie - Tappeti
Tendaggi - Coperte
Confezioni in genere
Articoli di qualità a prezzi incredibili
Occasione unica

Dott. F. ADLER Specialista
Malattie della pelle e veneree
Via Cesare Battisti 2 angolo Via Roma
Tel. 12.39.13, 15.05, 16.11, 17.13, 18.14

BEATRICE NON HA SPOSATO ARENA

Milano, ottobre
Beatrice di Savoia non ha sposato Maurizio Arena. La notizia è stata smentita dalla stessa principessa. Il «lutto nazionale», che è stato interrotto a Roma da un invito del settimanale STOP. Arena ha gradito ogni particolare della «notte brava» nel corso della quale la figlia dell'ex re d'Italia avrebbe improvvisamente deciso di unirsi in matrimonio con l'attore. Ma smentendo queste voci prive di fondamento Maurizio Arena ha rivelato anche come sia nata l'incredibile diceria e chi l'abbia diffusa. Si tratta di...

UNA RAGAZZA-MADRE ACCUSA VIANELLO

Milano, ottobre
Una ragazza accusa Edoardo Vianello di essere il padre del bimbo che sarebbe nato da una relazione fra lei e il cantante. Edoardo Vianello ha formalmente negato la paternità. La ragazza che accusa Vianello, secondo quanto pubblicato il settimanale STOP, è in possesso fra l'altro di una lettera dell'ingegner Vianello. In essa infatti lo stesso Edoardo Vianello si scrive...

Il seguito di questa notizia sul settimanale STOP che pubblica notizie.

IL PRETE SOSPESSO «A DIVINIS» è un'intervista sbalorditiva.

SANDRA MILO: se si sposa perde sua figlia.

PAOLA DI LIRIO: i suoi compagni la accusano di averli abbandonati.

STOP in tutte le edicole costa solo 100 lire.



NUOVITALIA
Via S. Pio V. 20
Tel. 582.110
582.110 - 582.112
TORINO

INVESTIGAZIONI

Le «Conigliette» fanno beneficenza



Le celebri «conigliette» del Club Playboy si sono alitate a Londra all'Esercito della Salvezza per la settimana della beneficenza. Nelle campagne, il cui slogan è «Per amore di Dio, pensate ai poveri», si spara di riuscire a raccogliere 3 milioni di sterline (circa 5 miliardi di lire). Le ragazze in abiti succinti distribuiranno i buoni per la sottoscrizione inalterando sul petto un distintivo con la scritta «Siete un angelo, versate una sterlina». (Tel. a «Stampa Sera».)

Sardegna: «risposta» dei banditi alla polizia

Distrutte da una carica di esplosivo le automobili di due agenti a Tempio

L'attentato dinamitardo è stato compiuto questa notte nella piazza principale della cittadina - Nessuna vittima - L'ambiente della delinquenza è in allarme - Si prevedono altri fermi nelle prossime ore

(Segue dalla 1ª pagina)

recenti episodi di banditismo, e soprattutto ai sequestri di persona. Nel corso degli interrogatori alcuni degli inquisiti avrebbero in parte confessato i reati loro contestati, facendo anche importanti rivelazioni sulla fantomatica «anonima sequestri» che imperversa da alcuni anni nell'isola. Lo stesso avv. Boingno Piras, il procuratore legale sassarese fermato giovedì mattina, avrebbe fatto gravi ammissioni.

«Stamane è circolata la voce, diffusa da fonte attendibile, che la magistratura avrebbe già preparato gli ordini di cattura e che il giudice istruttore del Tribunale di Cagliari potrebbe spiccare da un momento all'altro. Le imputazioni sono ignote. Per l'avv. Piras, comunque, si parla anche di omicidio. Gli inquisiti avrebbero infatti accertato con precise responsabilità in merito al sequestro del possidente sassarese Pompeo Sollinas. Il Sollinas venne rapito nel novembre dello scorso anno in una tenuta alla periferia di Sassari; da allora non si sono più avute sue notizie.

Per questo episodio sono ancora comunque ben lontani da una conclusione. Nuovi fermi sarebbero imminenti. Perquisizioni sono avvenute anche ieri e stamane nelle abitazioni degli otto fermati. L'operazione è stata estesa anche alla Maddalena, dove l'avv. Piras contava qualche amicizia.

L'ambiente della delinquenza è in allarme e questa notte a Tempio Pausania, in provincia di Sassari, c'è stata una rissa violenta, che non è difficile ricollegare alla vasta operazione messa in atto dalle forze dell'ordine. In piazza San Francesco è stato compiuto un attentato dinamitardo contro due automobili appartenenti ad agenti della polizia stradale. La carica esplosiva ha distrutto completamente una «500» targata Cosenza, appartenente all'agente Franco Casoli, ed ha gravemente danneggiato una «600» targata Macerata, di proprietà dell'agente Candido Ornatto. Ha subito lievi danni anche un'altra macchina, che era parcheggiata poco distante. Per fortuna a quell'ora la piazza era deserta e nessuna persona è rimasta coinvolta nell'esplosione.



Il pastore Mario Pietro Manca arrestato a Castagnole Lanza

Il «caso» di Sassari

esaminato dai magistrati

Roma, martedì sera.

(I.g.) Il Consiglio Superiore della Magistratura (I.g.)

Il presidente di diritto il

Ca-

gione dello Stato, dovrebbe

occuparsi oggi degli episodi di

Sassari che hanno portato al

l'arresto, su ordine del Pro-

curatore della Repubblica,

dei commissari Juliano e Bal-

zano e di un sottufficiale.

Lo spunto per occuparsi del

la questione è stato offerto dal

al Consiglio da un rapporto

che il Procuratore generale

presso la Corte d'Appello del-

la Sardegna ha inoltrato nei

giorni scorsi a Roma e da

un rapporto dell'Associazione

nazionale magistrati. Nel

rapporto del Procuratore ge-

nerale sardo, sarebbero elen-

cati, in successione cronolo-

gica, gli avvenimenti di Sas-

sari culminati con i tre man-

dati di cattura.

Secondo indiscrezioni ripor-

tate da un giornale romano

del mattino, il procuratore ge-

nerale a non sarebbe entrato

nel merito dei singoli compor-

tamenti dei due magistrati (S-

no da tempo in carcere.

E' questo il terzo sardo

arrestato in Piemonte nel

giro di pochi giorni. Il primo

fu Vittorio Piras, raggiunto

la settimana scorsa a Vau-

da di Nole, in Canavese, do-

ve lavorava in una fornace

e subito tradotto in Sarde-

gna, quindi, ieri mattina, in

un esecutore di Castagnole

Lanza, il cinquantenne

Pietro Manca da Grutelli,

Nuoro, presunto autore di

un'esplosione ai danni del

familiari del possidente Pie-

tro Sollinas, di 82 anni, ri-

apito nell'agosto dello scorso

anno nella sua villa di Pla-

tamona e non più ritrovato.

L'esplosione, che sarebbe

stata compiuta dal Manca

con la complicità del frate

in Guarrie, di 47 anni, avreb-

be fruttato al due circa die-

ci milioni: la famiglia Sol-

linas aveva sborsato la sum-

ma pochi giorni dopo il se-

questro del congiunto. Il

Manca è già in viaggio ver-

so la Sardegna, scortato da

tre carabinieri.

Presso Borgo S. Dalmazzo

Gravi due chierici feriti stamane in un incidente stradale

Sono stati investiti alle spalle da un autoturgone - Uno è in condizioni disperate, per la frattura della base cranica

(Dal nostro corrispondente)

Cuneo, martedì sera.

Due chierici, che hanno la

funzione di assistenti alla

«Città dei Ragazzi» di Cu-

neo, Franco Milanese, di 23

anni, residente a Cervere, e

Renigio Luciani, di 21 anni,

abitante in frazione Monaste-

ro di Dronero, sono stati tra-

volti e feriti stamane da un

autoturgone mentre in bici-

cletta stavano pedalando sul-

la statale Cuneo-Borgo San

Dalmazzo, in direzione di que-

st'ultima località. L'incidente

è avvenuto, per cause che

non sono state ancora accer-

state, poco dopo le sei in lo-

calità Crocetta.

I due chierici viaggiavano

affiancati quando sono stati

investiti dall'automezzo che

procedeva nella stessa dire-

zione: non è escluso che uno

dei due chierici abbia improv-

visamente sbadigliato proprio

nel momento in cui soprag-

giungeva il furgone. I carabi-

nieri del nucleo radiomobili

di Cuneo stanno ora in-

dagando per accertare tutte

le circostanze della disgrazia.

I due infortunati sono sta-

ti subito trasportati da una

macchina di passaggio al

«Santa Croce», dove i me-

dici hanno ricoverato il Mi-

lanese con prognosi riserva-

ta per frattura della base

cranica ed altre contusioni;

il Luciani è stato, invece, me-

dicato per contusioni multi-

ple giudicate guaribili in una

decina di giorni.

I due chierici, mentre pre-

stavano la loro opera alla

«Città dei Ragazzi» conti-

nuciano gli studi per il sa-

cerdotio al Seminario ve-

scovite di Cuneo. La notizia

dell'incidente ha suscitato in

città una impressione.

g. d. m.

late, poco dopo le sei in lo-

calità Crocetta.

I due chierici viaggiavano

affiancati quando sono stati

investiti dall'automezzo che

procedeva nella stessa dire-

zione: non è escluso che uno

dei due chierici abbia improv-

visamente sbadigliato proprio

nel momento in cui soprag-

giungeva il furgone. I carabi-

nieri del nucleo radiomobili

di Cuneo stanno ora in-

dagando per accertare tutte

le circostanze della disgrazia.

I due infortunati sono sta-

ti subito trasportati da una

macchina di passaggio al

«Santa Croce», dove i me-

dici hanno ricoverato il Mi-

lanese con prognosi riserva-

ta per frattura della base

cranica ed altre contusioni;

il Luciani è stato, invece, me-

dicato per contusioni multi-

ple giudicate guaribili in una

decina di giorni.

I due chierici, mentre pre-

stavano la loro opera alla

«Città dei Ragazzi» conti-

nuciano gli studi per il sa-

cerdotio al Seminario ve-

scovite di Cuneo. La notizia

dell'incidente ha suscitato in

città una impressione.

g. d. m.

Vince 17 milioni

un giovane manovale

ricoverato in ospedale

Varese, martedì sera.

Un giovane manovale, Mi-

chela Lacedenza, di 21 anni,

ricoverato nell'ospedale di

Circolo per insufficienza car-

diale, ha realizzato un «tri-

dici» al Totocalcio, vincendo

la somma di circa 17 milioni

di lire.

Il Lacedenza ha compilato

una schedina da 150 lire za-

bato scorso, poi l'ha con-

segnata ad una infermiera af-

finche gliela giocasse in una

vicina ricreatoria. Il Laceden-

za, che abita a Varano Borghi

con i genitori e cinque tra-

fratelli e sorelle qualche tem-

po ha ebbe disturbi cardiaci e

fu ricoverato all'ospedale. Il

giovane ha dichiarato che con

la somma vinta si curerà e

comprerà una casetta per la

sua famiglia.

Spara contro il marito

e la manca per un soffio

Foggia, martedì sera.

Una donna, Guglielmina

Pietrini, di 41 anni, abitante

a Foggia, ha tentato di uc-

cidere il marito Achille Gu-

ccimmi di 43 anni sparando-

gli con un fucile da caccia

il colpo è andato a vuoto.

Il fatto è avvenuto in una

località distante una decina

di chilometri da Foggia.

Prati di Budino, nella stalla

di una fattoria.

All'origine della sua

sarebbero distanti con-

tra la donna si era allonta-

nata da casa raggiungendo

la fattoria Cantarelli e al co-

loni aveva detto di essere

lei la padrona; successiva-

mente è giunto al posto il

marito della Pietrini accom-

pagnato da alcuni amici per

conoscere la moglie a tor-

tare a casa. Tutti i tentativi

sono però risultati vani.

Ad un certo punto, la do-

na, che stava discutendo col

marito, ha afferrato un fu-

cile ed ha sparato da quat-

tro metri di distanza con-

tra l'uomo senza colpirla. Il

Guccimmi è tornato in stra-

da e con la sua auto si è

diretto verso Foggia. La mo-

glie, ancora col fucile in ma-

no, è stata fermata poco do-

po dai carabinieri, avvertiti

del fatto «sui trattori».

Dopo l'interrogatorio la do-

na è stata dichiarata in ar-

resto per tentativo di omi-

cidio.

IL CASTIGLIONI MARIOTTI

IL VOCABOLARIO DELLA LINGUA LATINA

LOESCHER

un solo vocabolario latino dalla scuola media all'università

concepito e redatto in Italia per la realtà della scuola italiana

la più alta competenza nella forma più limpida e accessibile

Quindici anni di lavoro - Due illustri latinisti coordinati da decine di esperti - 2500 pagine 47000 voci latine 30000 voci italiane - 8500 lire.

LOESCHER EDITORE TORINO

TERZO MANDATO DI CATTURA ESEGUITO IN PIEMONTE

Altro sardo arrestato ad Asti: avrebbe partecipato ad un rapimento

(Dal nostro corrispondente)

Asti, martedì sera.

(v.m.) Le indagini contro

il banditismo sardo sono ap-

prodate ancora una volta in

Piemonte. Il pastore Anto-

nio Quai, di 24 anni da Fon-

ta (Nuoro) è stato arrestato

Continued on p. 200

[illegible]

SULLE SCENE E SUGLI SCHERMI

Annunciato il programma dell'Unione culturale

Tutte le arti con le avanguardie di ieri e di oggi

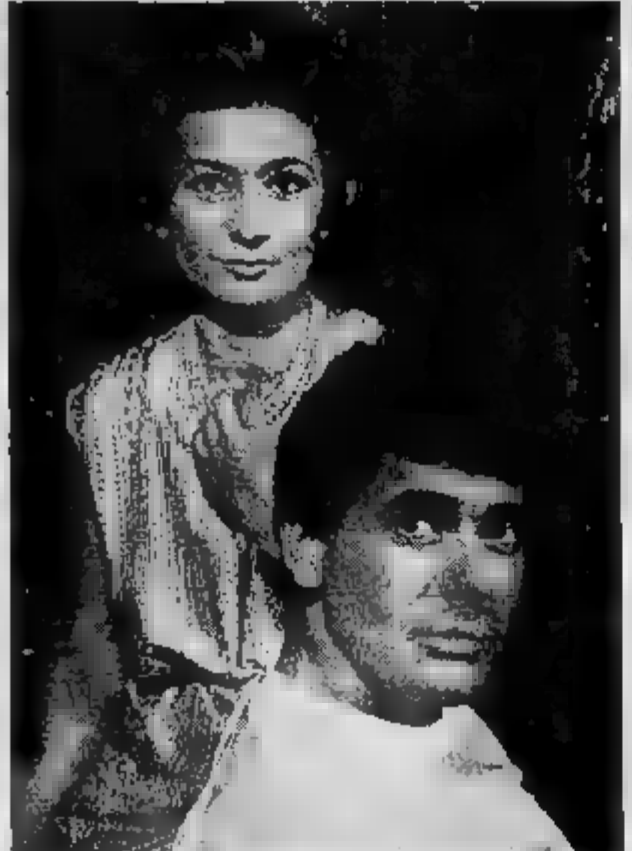
ORA L'ATTORE HA MESSO LA TESTA A POSTO

Tomas Milian: «Incendiavo i mobili degli amici solo per farmi notare»

Inoltre insultava le signore al bar e usciva con i boccoli al collo - «In fondo sono terribilmente borghese»

di Franco Battiato

Roma, martedì sera. «E' stata l'ambizione - dichiara l'attore Tomas Milian - a farmi commettere tanti abusi. Ed ora ho un esaurimento nervoso. Ho rotto, non riesco a riprendermi presto, piano tutto, cinema, canzoni, a tutto». Tomas Milian, 34 anni, è un attore di successo, un attore di successo. In un'intervista a "L'Espresso" ha raccontato la sua vita, la sua carriera, i suoi successi, i suoi fallimenti. Ha parlato di ambizione, di amore, di amicizia, di famiglia. Ha parlato di un attore che ha fatto di tutto per farsi notare, che ha fatto di tutto per essere notato.



L'attore Tomas Milian con la giovane moglie Rita

di girare film intellettuali con Visconti, Bolognini, Mastrorocco, e di percepire un'ambizione di un attore che non riesce a riprendermi presto, piano tutto, cinema, canzoni, a tutto». Tomas Milian, 34 anni, è un attore di successo, un attore di successo. In un'intervista a "L'Espresso" ha raccontato la sua vita, la sua carriera, i suoi successi, i suoi fallimenti. Ha parlato di ambizione, di amore, di amicizia, di famiglia. Ha parlato di un attore che ha fatto di tutto per farsi notare, che ha fatto di tutto per essere notato.

proprio «convincersi di essere diventato così ricco, e insoddisfatto, riprendere a studiare, a mettersi a fare il più pulito dei pulitori». Tomas Milian, 34 anni, è un attore di successo, un attore di successo. In un'intervista a "L'Espresso" ha raccontato la sua vita, la sua carriera, i suoi successi, i suoi fallimenti. Ha parlato di ambizione, di amore, di amicizia, di famiglia. Ha parlato di un attore che ha fatto di tutto per farsi notare, che ha fatto di tutto per essere notato.

Le pubblicazioni di nozze affisse in municipio

La Boschero sposa in Val Varaita il fratello di Gian Maria Volontè

Cuneo, martedì sera. L'attrice Dominique Boschero, sposata con il regista Gian Maria Volontè, ha sposato il fratello di Gian Maria Volontè, il regista Gian Maria Volontè. La Boschero ha sposato il fratello di Gian Maria Volontè, il regista Gian Maria Volontè. La Boschero ha sposato il fratello di Gian Maria Volontè, il regista Gian Maria Volontè.

La Boschero ha sposato il fratello di Gian Maria Volontè, il regista Gian Maria Volontè. La Boschero ha sposato il fratello di Gian Maria Volontè, il regista Gian Maria Volontè. La Boschero ha sposato il fratello di Gian Maria Volontè, il regista Gian Maria Volontè.

Gay Games (v. Pagine 21) ore 16,45 e 21.15. L'Espresso, 17 ottobre 1967. L'Espresso, 17 ottobre 1967. L'Espresso, 17 ottobre 1967.

Teatro
Ore 21.15
E. SALVATORE
Ore 21.15
ROUGE NOIR
Ore 21.15
ROSALBA
Ore 21.15
TAVERNETTA
Ore 21.15

CINEMATOGRAFI
Ore 21.15
CINEMATOGRAFI
Ore 21.15
CINEMATOGRAFI
Ore 21.15
CINEMATOGRAFI
Ore 21.15

TECHI DI CRONACA
Ore 21.15
TECHI DI CRONACA
Ore 21.15
TECHI DI CRONACA
Ore 21.15
TECHI DI CRONACA
Ore 21.15

TEATRI
Ore 21.15
TEATRI
Ore 21.15
TEATRI
Ore 21.15
TEATRI
Ore 21.15

CINEMA
Ore 21.15
CINEMA
Ore 21.15
CINEMA
Ore 21.15
CINEMA
Ore 21.15

OGGI eccezionale "PRIMA", al REPOSI
Ore 21.15
OGGI eccezionale "PRIMA", al REPOSI
Ore 21.15
OGGI eccezionale "PRIMA", al REPOSI
Ore 21.15
OGGI eccezionale "PRIMA", al REPOSI
Ore 21.15

VENERDI' 27 OTTOBRE, GRANDE FILM
Ore 21.15
VENERDI' 27 OTTOBRE, GRANDE FILM
Ore 21.15
VENERDI' 27 OTTOBRE, GRANDE FILM
Ore 21.15
VENERDI' 27 OTTOBRE, GRANDE FILM
Ore 21.15

Il grande Circo spagnolo di Madrid diretto a Mosca, fa tappa a Torino
Ore 21.15
Il grande Circo spagnolo di Madrid diretto a Mosca, fa tappa a Torino
Ore 21.15
Il grande Circo spagnolo di Madrid diretto a Mosca, fa tappa a Torino
Ore 21.15
Il grande Circo spagnolo di Madrid diretto a Mosca, fa tappa a Torino
Ore 21.15

ti ho SPOSATO per allegria
Ore 21.15
ti ho SPOSATO per allegria
Ore 21.15
ti ho SPOSATO per allegria
Ore 21.15
ti ho SPOSATO per allegria
Ore 21.15

Documentari
Ore 21.15
Documentari
Ore 21.15
Documentari
Ore 21.15
Documentari
Ore 21.15

Polizieschi
Ore 21.15
Polizieschi
Ore 21.15
Polizieschi
Ore 21.15
Polizieschi
Ore 21.15

Documentari
Ore 21.15
Documentari
Ore 21.15
Documentari
Ore 21.15
Documentari
Ore 21.15

Documentari
Ore 21.15
Documentari
Ore 21.15
Documentari
Ore 21.15
Documentari
Ore 21.15

Documentari
Ore 21.15
Documentari
Ore 21.15
Documentari
Ore 21.15
Documentari
Ore 21.15

Documentari
Ore 21.15
Documentari
Ore 21.15
Documentari
Ore 21.15
Documentari
Ore 21.15

Nei settori della città E' Berlino la capitale del nuovo melodramma

Berlino, martedì. Nonostante il muro e che dall'agosto 1961 la città è divisa in due settori, l'Est e l'Ovest, Berlino è rimasta la capitale del nuovo melodramma.

Nella Berlino occidentale, esempio, ci sono i concerti della famosa Philharmonica, che già fu diretta da Furtwängler e oggi nella nuova modernissima sede architettonicamente audace, che ospita 2200 persone, lo ha da Karajan, sono poi i concerti dell'Orchestra della radio (Rias) e il direttore stabilisce Lorenz Maazel, e non mancano naturalmente i concerti di solisti e di piccoli gruppi (abbiamo ascoltato fra l'altro un'eccezionale prestazione del solista della Philharmonica: basti aggiungere che da quasi mezzo secolo esiste una pubblicazione di 24 pagine che ogni quindici giorni per tenere il pubblico al corrente dell'attività concertistica berlinese).

Né le cose mutano: il settore orientale, monopolizzato dal gigante complesso della Deutscher Oper, situato nel moderno e forse per certi aspetti discutibile teatro costruito sulle rovine della vecchia Städtische Oper incendiata nel 1945 e inaugurata nel 1955, con una famosa edizione del Don Giovanni. Il pubblico, composto in larga parte di giovani, è questo il dato più consolante, esaurisce ogni sera i posti disponibili e ascolta il religioso silenzio, applaudendo marzialmente nel corso della rappresentazione e molto calorosamente fine ogni atto, per riversarsi poi in un tumultuoso e mezzogiorno negli umori, battuta dove consuma quanto inaudibile, e chi è bevando.

Gli spettacoli sono sempre di un buon livello, specie se considerati nel complesso dei elementi che vi concorrono. Anzi, bisogna sapere che il Don Carlos di Wagner, in forma di assai, è uno spettacolo di intensa suggestione e in più di un momento assolutamente memorabile, da quando il ricordo di precedenti edizioni dell'opera viene visto in Italia. La musica è un superbo, grande e riuscito contributo fra la magistrale di Gustav Rudolf Sellner e le splendide e bellissime costumi di spogliarellista fastidiosi firmati da Wilhelm Reinking.

La compagnia di canto, ben guidata da Hans Zander, rinnovava l'attività al teatro di Ruth Hesse (Eduard), Gerd Fiebigel (Inquisitore), e in una parte comprimaria, quel Günther Treptow, il conduttore Sigfrido e Torgun, i due sono i nomi dell'americanismo. James King (ultimo protagonista), della compagnia Pilar Lorenz (Elisabetta), del gigantesco basso finlandese Martti Tallela, un espressivo Filippo II, il cui colore voce magica però si adatta al ruolo di Grande Inquisitore, dello svedese Ingvar Vassil (un beluno che vorremmo sentire anche in Italia), insomma una specie di Onu cantata, per la verità, è così piuttosto normale nella routine dei teatri tedeschi, e non solo di quelli berlinesi.

La conferma è venuta tre giorni dopo, nell'altra parte di Berlino, alla Komische Oper, il regno del «nagug» Feinstein, dove abbiamo avuto la possibilità di presenziare a una singolare edizione del Traviata. Singolare, perché non era più il «no» di Traviata, ma da sempre eravamo abituati, non una opera nuova, avvolta in una atmosfera vagamente espressionista del tutto insolita e di modo suggestivo.

E' naturale che in spettacoli del genere, costruiti, modo opposto al nostro, il merito precipua spetti non tanto ai cantanti e neppure al direttore (il giovane Geri Bahrer) quanto al regista Gerd Fiebigel, allievo di Felsenstein che sembra ricalcare con abilità le orme del maestro, e due ocosalvaco Josef Svoboda (scenari) Jan Skelicky (costumi), ben noto anche da noi.

Dopo rappresentazioni come questo Don Carlos e questo Traviata, è dunque avvertito affermare che il progresso del melodramma, in senso quale realizzazione, è un'uniforme concezione drammatico-musicale, oggi particolarmente nei Berlino più che per altre città?

Giorgio Guareschi

Tra i diamanti di Mastroianni

Una nuova diva nel film che l'attore italiano sta girando a Londra



Maggie Ellye e la giovane partner di Marcello Mastroianni nel film «Diamanti a colazione» in lavorazione a Londra

QUESTA SERA ALLA TV

La scelta dei programmi sui due canali

Commedia per il Primo Auto-quiz sul Secondo

«Angelina mia» con Jole Fierro e Dolores Palumbo appartiene al repertorio napoletano - «Il dialogo della speranza» - «Missili a ottobre» - «Chi ha dato la patente?»

Non male i programmi televisivi di questa sera con commedia del primo canale, un servizio giornalistico sul Primo Canale ed una rievocazione storica sugli anni della Seconda. E' il caso di ritenere a proposito della trasmissione d'apertura del canale bis che vi si ripropone un tema — la crisi di Cuba del 1962 — ampiamente trattato appena un mese fa da «Testo-Inchiesta» con un originale telecomp. Non a caso, a chiedere tempi perché su questo doppiato: come avveniva, a meglio non avvenire, il coordinamento dei programmi non è che troppo e tutti i telespettatori. Se poi il per nulla, la cosa più facile, beh allora le considerazioni si dovrebbero addizionare sconvolgenti. Meglio far finta di nulla.

Alla 21. Nazionale propone uno spettacolo di prosa, Angelina mia, tre atti di Fabio Riccardi (pseudonimo di Emilia Vaglia Caprio) ambientato in un'epoca per la trentennale ha fornito i comici napoletani (dalla compagnia di Murolo a quella del De Filippo e di Fardelli) molti copioni, una sceneggiatura originale, parte derivate dal teatro in lingua o da quello francese. Questo è scritto per i fratelli Eduardo, Tullio e Peppino, Filippa e presentata con successo, per la prima volta nel 1954. L'interdizione della vicenda, ambientata in un popolare quartiere di Napoli, ruota in-

OGGI SUL VIDEO

Primo Canale (nazionale)

17.30: Telegiornale del pomeriggio.
17.45: Tv dei ragazzi (Il Mosca - Urra Flipper!).
18.45: Festival della canzone folk.
19.30: Sport - Cronache Italiane - Oggi al Parlamento.

20.30: Telegiornale sera.
21.15: Angelina mia, tre atti di Riccardi.
22.30: Il dialogo della speranza, a cura di Lamberto Forno.
23: Telegiornale della notte.

Secondo Canale

21: Telegiornale.
21.15: Missili a ottobre, servizio speciale.
22.30: Chi ha dato la patente? con Mascia Cantoni.

TELEVISIONE SVIZZERA — Ore 18.30: Minimo. 19.15: Telegiornale. 19.30: L'inglese alla tv. 19.55: L'elefantino indiano. 20.15: Consiglio nazionale. 20.30: Telegiornale. 21.05: Un uomo. 21.30: Banco. 22.30: Telegiornale.

I PROGRAMMI DI DOMANI

PRIMO CANALE — Ore 16. Cicismo. 17.30: Telegiornale. 17.45: Tv dei ragazzi. 18.45: Opinioni a confronto. 19.45: Sport - Cronache Italiane. Oggi al Parlamento. 20.30: Telegiornale. 21: Memorie del nostro tempo. 22: Sport. 23: Telegiornale.

SECONDO CANALE — Ore 18: Telegiornale. 21.15: La marcia su Roma. 22.30: Panorama economico.

torno ad Angelina, una bella commedia, ricca e acuta, ambientata in un quartiere di Napoli, ruota in-

torno ad Angelina, una bella commedia, ricca e acuta, ambientata in un quartiere di Napoli, ruota in-

torno ad Angelina, una bella commedia, ricca e acuta, ambientata in un quartiere di Napoli, ruota in-

torno ad Angelina, una bella commedia, ricca e acuta, ambientata in un quartiere di Napoli, ruota in-

torno ad Angelina, una bella commedia, ricca e acuta, ambientata in un quartiere di Napoli, ruota in-

torno ad Angelina, una bella commedia, ricca e acuta, ambientata in un quartiere di Napoli, ruota in-

torno ad Angelina, una bella commedia, ricca e acuta, ambientata in un quartiere di Napoli, ruota in-

torno ad Angelina, una bella commedia, ricca e acuta, ambientata in un quartiere di Napoli, ruota in-

GLI SPETTACOLI CHE VEDREMO ALLA TV

«Galileo» alloggia nella celletta di uno sperduto monastero bulgaro

Laura Cavani gira il film sulla vita dello scienziato - Il protagonista è l'irlandese Cecyl Cusack

Notte, martedì.

Nonna, martedì. Dopo essere stato un attore di teatro, Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

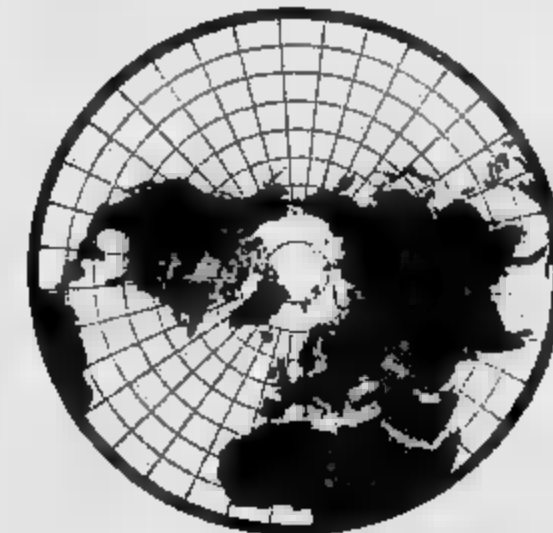
La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

La Cavani affondava il plotto e si decide a parlarne del suo film «Galileo», scritto da Cecyl Cusack, nel film «Galileo», si è trasformato in un grande scienziato. Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

IL MONDO

atlante per la scuola e la famiglia



un atlante che è più di un atlante

perché

contiene un numero eccezionale di carte geografiche (circa 200), di cartogrammi e di fotografie

è corredato di un testo che guida il modo chiaro e interessante l'osservazione e il ragionamento sulle carte, ossia sul mondo

dà una completa e reale di tutti i Paesi nel loro molteplici aspetti: fisico, politico, economico, industriale, turistico

IL MONDO

progresso nel campo degli atlanti

37 fascicoli settimanali

In edicola il 1° fascicolo - L. 280

FRATELLI FABBRI EDITORI



per imparare
INGLESE - SPAGNOLO - FRANCESE
ITALIANO - RUSSO
SONO
in edicola i corsi
20 ORE
I PIÙ VASTI - COMPLETI
DISCOGRAFICI
DEL MONDO

I Corsi Discografici «20 ORE» sono alle loro settima edizione. Ciò significa che già centinaia di migliaia di persone di ogni livello culturale hanno imparato con questo efficacissimo mezzo una o più lingue straniere. Anche Voi potete, con grande facilità, raggiungere lo stesso brillante risultato. I Corsi Discografici «20 ORE» sono i corsi più completi del mondo. Partono dal primario elemento della lingua e giungono a un insegnamento di livello universitario. Sia che vogliate imparare una lingua straniera per perfezionamento, quasi per hobby, sia che vogliate impadronirvi di una lingua straniera per lavoro, i Corsi «20 ORE» non deluderanno la Vostra attesa.

FASCICOLI - 1650 PAGINE DI TESTO
52 DISCHI 33 GIRI
CIRCA 20 ORE DI ASCOLTO
UNA LEZIONE - 28 PAGINE ED UN DISCO
MICROSOLO DI ELEVATISSIMA QUALITÀ
PER SOLE 500 LIRE
TUTTE LE EDICOLE

«GLOBE MASTER» BOLOGNA

Vendita all'asta la paglietta di Chevalier

Il film, ambientato in un monastero bulgaro, racconta la vita dello scienziato Galileo Galilei, interpretato da Cecyl Cusack. Il film è diretto da Laura Cavani.

MARTEDI' 17 OTTOBRE

PROGRAMMA NAZIONALE. — Ore 12.30: Telegiornale. 13.30: Telegiornale. 14.30: Telegiornale. 15.30: Telegiornale. 16.30: Telegiornale. 17.30: Telegiornale. 18.30: Telegiornale. 19.30: Telegiornale. 20.30: Telegiornale. 21.30: Telegiornale. 22.30: Telegiornale. 23.30: Telegiornale.

PROGRAMMI della RADIO

PRIMO PROGRAMMA. — Ore 12.30: Telegiornale. 13.30: Telegiornale. 14.30: Telegiornale. 15.30: Telegiornale. 16.30: Telegiornale. 17.30: Telegiornale. 18.30: Telegiornale. 19.30: Telegiornale. 20.30: Telegiornale. 21.30: Telegiornale. 22.30: Telegiornale. 23.30: Telegiornale.

PROGRAMMI della RADIO

PRIMO PROGRAMMA. — Ore 12.30: Telegiornale. 13.30: Telegiornale. 14.30: Telegiornale. 15.30: Telegiornale. 16.30: Telegiornale. 17.30: Telegiornale. 18.30: Telegiornale. 19.30: Telegiornale. 20.30: Telegiornale. 21.30: Telegiornale. 22.30: Telegiornale. 23.30: Telegiornale.

Il «meglio» alla Radio

PRIMO PROGRAMMA. — Ore 12.30: Telegiornale. 13.30: Telegiornale. 14.30: Telegiornale. 15.30: Telegiornale. 16.30: Telegiornale. 17.30: Telegiornale. 18.30: Telegiornale. 19.30: Telegiornale. 20.30: Telegiornale. 21.30: Telegiornale. 22.30: Telegiornale. 23.30: Telegiornale.

SPORT

Il calcio prepara per domenica **INTER-MILAN** e **JUVENTUS-TORINO**

Doppio derby in campionato

Una vigilia con le lacrime agli occhi



Gigi Meroni durante uno dei « derby » disputati contro la squadra juventina

Il « derby » della Mole (il 14° per gli amanti delle stadiistiche) non può attendere. C'è ancora, fresco e straziante, il ricordo terribile di un'auto che travolge un suo ultimo partita, la rassegnazione non ha ancora scalfito le lacrime sul volto dei parenti e degli amici, ma bisogna farsi forza, guardare avanti. Il « derby » non può attendere, la vita continua, come ha detto giustamente, pur nel grande, sordo dolore del momento, il presidente granata Pirelli.

Nessun « derby » torinese ha mai visto una vigilia come questa. Una vigilia senza chiacchiere di lutto, senza dichiarazioni più o meno polemiche da una parte o dall'altra. Un « derby », il 14°, che è nato sotto l'insegna del dolore e della commiserazione.

Non c'è dubbio che sarà un « derby » difficile sia per il Torino, sia per la Juventus. Difficile, intendiamo, non tanto sotto il profilo tecnico o tattico, ma sul piano psicologico. Da una parte, un'auto travolge un suo ultimo partita, la rassegnazione non ha ancora scalfito le lacrime sul volto dei parenti e degli amici, ma bisogna farsi forza, guardare avanti. Il « derby » non può attendere, la vita continua, come ha detto giustamente, pur nel grande, sordo dolore del momento, il presidente granata Pirelli.

La vita continua, il « derby » non può attendere, visto che il destino ha voluto capillarmente proprio in questo momento. Pirelli e Fabbri hanno voluto che sin da ieri mattina tutti i giocatori del Torino si ritrovassero al « Filadelfia » per ripercorrere l'attività: in certi casi non c'è modo

il migliore per superare una « chue » che cercare di assegnare il ricordo nel lavoro, nell'attività di tutti i giorni. Allestire una formazione con la quale affrontare la Juventus, sarà assai problematico per il Torino. Mancheranno Cerneri, Poletti e Bolchi, le condizioni di Ferri sono ancora incerte, pur se si spera di poter recuperare il « capitano ». L'unica cosa certa è il rientro di Fossati che con Trebbi dovrebbe formare la coppia dei terzini. Il ruolo di « libero » con ogni probabilità verrà affidato ad Agostini, e Corni avrà le mansioni di laterale. In prima linea, Fabbri farà il suo rientro all'ala sinistra, mentre il Torino sta esaminando l'offerta della Juventus riguardante Stacchini. In teoria, se si raggiungerà l'accordo, Stacchini potrebbe già giocare domenica, in quanto è stato messo in lista condizionata.

Per quanto riguarda la Juventus, nessuna novità di rilievo. Ieri si sono allenati i rincalzi, e Anselmi, ancora convalescente per l'infortunio alla mano sinistra, ha risposto. Oggi, unitamente agli altri titolari, riprende la preparazione anche Ciesinski, ma il suo rientro in occasione del « derby » è subordinato ad una sua completa efficienza fisica. In caso contrario, Sacca sarà confermato quale interno sinistro.

I biglietti per il 14° « derby » sono già in vendita. I prezzi fissati dalla Juventus vanno da un massimo di 8500 lire per i posti di tribuna, ad un minimo di mille lire per le curve. Giovedì, il segretario bianconero rag. Amerio si recerà a Madrid dove il giorno dopo la commissione dell'Uefa, presieduta dal dott. Franchi, effettuerà il sorteggio per gli ottavi di finale della Coppa dei Campioni che dovranno essere disputati entro il 15 dicembre.

Vittorio Preve

Suarez ha la nevrite e H. H. lo mette a riposo. E' il momento di Benitez

Probabilmente sarà il peruviano a giocare contro il Milan - Moratti non è troppo soddisfatto; ma non « silurerà » il « mago » - Acque tranquille in casa rossonera, dove Rocco ha fatto nascere un clima di reciproca fiducia - Rosato: niente di rotto, domenica sarà in campo

Dal nostro corrispondente

Milano, martedì sera. Quello di domenica sarà il 14° derby meneghino. Sino a questo momento il conto torna in favore del Milan che ha totalizzato 57 vittorie segnando 237 reti, dal canto suo l'Inter ha il proprio attivo di 35 vittorie e ha segnato 257 goals. I pareggi sono stati 36. Domenica toccherà all'Inter di ospitare il Milan, ma il fattore campo, in occasione di una partita strettissima, non ha alcun valore, così come di solito non hanno valore le indicazioni fornite nella precedente partita di campionato. Anzi, per tradizione, ad imporsi è la squadra che, stando alla carta, ha segnato più gol.

L'Inter è reduce da un successo clamoroso 1 a 3 a Bergamo dall'Atalanta. Il Milan, invece, è reduce da un positivo 3 a 1 inflitto al Mantova a San Siro. L'Inter ha totalizzato quattro punti in quattro partite, precisamente una vittoria con il Lanerossi Vicenza, due pareggi rispettivamente con Roma e Mantova, una sconfitta, appunto con l'Atalanta. Il Milan ne ha sei grazie a due vittorie con la Spal e il Mantova e a due pareggi con la Fiorentina e il Napoli. L'Inter ha segnato complessivamente il goal e ne ha subiti 4; il Milan ne ha segnati 8 e ne ha subiti 10.

Helene Herrera da una parte e Nerio Rocco dall'altra non parlano volentieri del derby soprattutto perché per ambedue quella di domenica sarà la partita della verità. Infatti, quello che l'Inter deve incassare in un'altra sconfitta, il suo distacco dalle prime in classifica assumebbe proporzioni allarmanti mentre il Milan, meglio piazzato, ha bisogno di una vittoria specialmente per dimostrare a se stesso che la nuova squadra allenata da Rocco è una stupenda realtà.

Herrera, com'è suo abitudine, non ha fatto drammi per il passo falso di Bergamo. Non ha accusato alcun giocatore per la sconfitta e ha cercato di non polemizzare con Moratti che, alla vigilia della partita, ha dichiarato di aver fatto sentire la sua voce dicendogli che non può fare paura e non può aspirare alla conquista dello scudetto.

« Mi incontrerò con il presidente nei prossimi giorni », ha detto il trainer argentino. Ma, poiché Moratti farà ritorno a Milano a fine settimana, il colloquio è avvenuto via telefono ieri mattina.

Che cosa si siano detti Moratti e Herrera non è dato di sapere. Comunque la persona più intima del presidente hanno escluso in maniera categorica che Moratti abbia intenzione di « silurare » Herrera. L'avesse voluto fare, hanno spiegato, non avrebbe atteso tanto; gli sarebbe bastato ogni partita. Domenica, quando la Fiorentina ha « silu- »



Suarez (al centro) non è in buona forma: nel « derby » di domenica col Milan cederà il suo posto al peruviano Benitez

A quanto pare, quello di Moratti è stato uno sfogo umanissimo che, però, si è verificato nel momento meno adatto e che, indubbiamente, ha provocato reazioni negative nei nerazzurri che lo hanno sempre stimolato e ammirato.

Ora Helene Herrera è nel guai, e ciò non tanto per la polemica con Moratti, quanto per gli infortuni che hanno colpito Burgnich e Suarez. Quasi sicuramente Burgnich non sarà in campo contro il Milan e il fortissimo terzino italiano costituirà per l'Inter una gravissima

perdita. Burgnich ha riportato una forte contusione alla gamba e il dott. Quaranta, medico sociale, dispera il poter rimettere in campo il difensore.

Suarez, invece, soffre per una noiosa nevrite. Lo spagnolo forse potrebbe essere recuperato ma poco che Herrera non nutra più per lui la fiducia illimitata degli anni passati. Ora la « simpatia » dell'allenatore si è riversata su Benitez, il quale, unitamente a Bonfanti e a Santarini, è stato acquistato da Allodi senza nemmeno chiedere il placet dell'

allenatore. A don Helene piace Benitez per il suo dinamismo, per la sua grinta, per la sua decisione. E con lui probabilmente toccherà proprio al peruviano di sostituire Suarez nel derby.

In vista della partita con il Milan, Helene Herrera vuole lavorare in tutta tranquillità e per questo motivo ha deciso di non aver tutto il tempo libero che, fatto eccezione per domani in occasione della partita Inter-Spal, vorrebbe per il trofeo De Martino, la stampa non sarà ammessa al villaggio di Appiano Gentile. E' la prima volta che viene pre-

sa una simile decisione. Forse, se Moratti fosse stato a Milano, i consigli di Appiano non sarebbero stati chiesti.

Al Milan, al contrario di quanto accade all'Inter, regna la più perfetta armonia. Nerio Rocco, ambasciatore di simpatia e di fiducia, ha galvanizzato l'ambiente a tal punto che domenica pomeriggio, subito dopo aver battuto il Mantova, un calciatore rossonero che va per la maggiore tra i candidanti, ha dichiarato che adesso si diverte giocando. Il merito è di Rocco al quale Carraro ha rivolto un pubblico elio-

gio negli spogliatoi. Comunque Rocco, non avendo alcun motivo di chiudere i cancelli di Milano, ha deciso di chiudere la bocca non concedendo più alcuna dichiarazione alla stampa per tema che le sue parole vengano fraintese. Ad ogni modo, conoscendo il tecnico triestino, c'è da credere che si tratti di una decisione temporanea.

Il Milan riprenderà domani la preparazione all'Arena. Rocco non dovrebbe avere preoccupazioni di sorta per la formazione dato che la radiografia alla quale è stato sottoposto Rosato, che contro il Mantova aveva accusato una distorsione al polso destro, ha tranquillizzato tutti. Rosato domenica sarà regolarmente in campo e, in linea di massima, il Milan presenterà lo stesso undici che ha battuto il Mantova. L'unica variante potrebbe essere costituita dalla sostituzione di Belli con Cudicini in difesa della porta rossonera.

Rocco cerca di non attribuire sovraccarica importanza al derby. Il suo bilancio in fatto di derby milanesi è alla pari. Infatti i due tecnici si sono trovati di fronte quattro volte riportando un successo a testa e due pareggi. Quale dei due, domenica, porterà il proprio bilancio all'attivo? Il derby potrebbe anche concludersi con un pareggio che, tutto sommato, sarebbe un risultato ugualmente da festeggiare.

Giorgio Bellani

Domani sera alla tv Celtic Glasgow-Racing

GLASGOW, mart. sera. La squadra argentina del Racing, che domani incontrerà il Celtic Glasgow, campione d'Europa per club, nella partita di andata della finale intercontinentale, ha sostenuto ieri il primo e unico allenamento sul campo dello stadio Hampden Park.

Nel corso della seduta, durata 90 minuti, si è fortificato l'attaccante Cardoso, il quale dovrebbe comunque essere in campo domani. L'allenatore del Racing, José Pizzi, ha detto che la sua squadra non è abituata a giocare su un terreno così molle poiché in Argentina quando piove le partite vengono rinviate. In compenso Pizzi si è apparso soddisfatto dell'illuminazione del campo.

Da parte sua l'allenatore del Celtic, Jack Stein ha dichiarato: « Per tutto il calcio scozzese questo incontro riveste un'importanza eccezionale. Non ripareremo nulla se di vincere ». A dimostrazione dell'enorme attesa che circonda la partita, sono già stati venduti centomila biglietti e all'Hampden Park si registrerà pertanto il tutto esaurito.

La partita sarà trasmessa in Italia dalla televisione nella rubrica « Mercoledì sport ».

Livio Zanotti

Sono in testa: però, se qualcuno pensa allo scudetto, non lo dice

A Roma speranze in altalena

ROMA, martedì sera.

Al tifosi giallorossi il primato in classifica della Roma non ha dato alla testa: la folta che domenica esultava all'Olimpico ha lasciato lo stadio senza il minimo incidente, né vi sono state manifestazioni di acceso fanatismo.

Sulla via del ritorno a casa, era possibile incontrare soltanto qualche sparuto gruppo di ragazzini che sventolavano festosamente i vessilli della squadra del cuore. Le bandiere giallorosse appuntavano dagli automobili pubblici e privati, bloccati nell'incredibile groviglio creato da oltre 25 mila vetture, partite contemporaneamente nei concludersi della spettacolo sportivo. Ma sempre ad agitarsi erano braccia di adolescenti, entusiasti sì, ma scalmanati.

I « lupetti » giallorossi, che il consigliere Ezio Radice sta organizzando per preparare una nuova generazione di sostenitori, sono dei tifosi a modo.

La gioia dei romanisti si è espressa piuttosto in una incoercibile foga verbale: ieri, oggi e certamente per il resto della settimana, e ancora in quando durerà la stagione magica della squadra, nei bar e nelle trattorie, nei locali pubblici eleganti e modesti, non si parla d'altro che della nuova Roma. Cercano di mantenersi prudenti, questi tifosi resi scettici da anni di delusioni e che ora hanno l'impressione d'essere stati miracolati, o poco meno. Di scudetto nessuno osa parlare perché la squadra vale quello che vale e la possibile delusione fa capolino ad ogni partita. Domenica, quando la Fiorentina ha « silu- »

zato» Herz, con quel goal di vantaggio conquistato dopo appena nove minuti di gioco, il miracolo della nuova Roma pareva già svanito. La squadra sembrava essere tornata quella di sempre: con le idee confuse e il fiato corto. Soltanto gli ottimisti avevano fede.

A dare il tono dei commenti generali sono state le stesse dichiarazioni dell'allenatore pugliese al termine dell'incontro. Don Orzono non si è lasciato vincere dall'euforia: dopo gli abbracci e i baci e i ringraziamenti scambiati con chiunque gli capitasse a portata di braccio, una Roma pareva già svanita. « Non dobbiamo illuderci », ha detto ai giornalisti che lo circondavano, chiedendogli dove intendeva arrivare, « anche se ora siamo in vetta da soli non dobbiamo sperare oltre le nostre possibilità. Dal prossimo turno, saremo la squadra da battere, tutti si affretteranno al meglio delle loro possibilità. L'importante è rendere pienamente ai nostri tifosi, e per raggiungere questa taskwardo basta che i giocatori mi restino vicini e sappiano conservare l'entusiasmo del pubblico ».

La Roma veduta domenica scorsa è una squadra furia, al di là delle favolevoli circostanze che possono presentarsi in apertura di stagione. Certamente giocherà un onorevolissimo campionato, anche se probabilmente sarà costretta a lasciare la testa della classifica. Da parte sua, se pensa allo scudetto non lo dice.

Domani, Coppa Agostoni di ciclismo a Lissone (alle 15 in tv)

Prova generale per il «Lombardia»

sotto servizio particolare

Lissone, martedì sera. Domani, con partenza dal nuovo a Lissone, si disputa la Coppa Ugo Agostoni ciclismo, che vedrà alla testa circa centocinquanta corridori. La schiera dei concorrenti doveva essere completa, salvo la già vista assenza di Adorni, all'ultima ora è venuta mancare anche Gianni Motta. Il corridore brianzolo aveva preso parte sabato alla corsa di Novi in memoria di Fausto Coppi (ritirato dopo circa 130 km.) dovuto rinunciare alla prova Agostoni, in quanto risultante in condizioni che gli in precedenti.

za la aveva costretto a interrompere l'attività. Motta andrà anzi oggi stesso a farsi ingessare la gamba destra e pertanto ha concluso definitivamente la sua stagione 1967.

Assenti Motta e Adorni, la competizione di Lissone presenta tuttavia un campo di partiti indubbiamente di primo piano. Saranno infatti di via Michele Dancelli, pronto a sfruttare un suo eccezionale momento di forma che lo ha portato al successo, sabato scorso, a Castellana, e poi la coppia Gimondi-Zilioli della Salpa, e Belmonte, De Rosa, Bitossi, e tanti altri. Fra gli stranieri, la partecipazione è particolarmente agguerrita, in quanto saranno presenti Eddy Merckx, con Bracke e Pincoff, Amar, Janssen, Huysmans, Van Springel e Bernard Guyot.



Felice Gimondi

La ricerca dei partiti così ampia, non è agevole. Gimondi è in eccellenti condizioni di forma, e la sua perentoria vittoria di Lugano dimostra ampiamente, ed è designato come il favorito n. 1, ma anche Michele Dancelli, tanto per restare alla partecipazione italiana, può avvalersi di un eccezionale periodo di buona forma che l'ha portato a spadroneggiare in quasi tutte queste ultime « tapazio- »

ni in linea della stagione. In seconda linea c'è come Belmonte e Zilioli, che stanno aspettando l'occasione favorevole per riportarsi alla ribalta, ma i maggiori pericoli finiranno con il venire probabilmente da Merckx e compagni.

La Coppa Agostoni si disputerà su un percorso di km. 220, con partenza alle ore 9.45 ed arrivo probabile alle 15.30. Il tracciato presenta le maggiori asperità nel colle Balio e nella Madonna del Ghisallo. La corsa verrà trasmessa in diretta dalla radio e dal Tg, con inizio alle ore 15.

D. A.

RADIO TV

POLLANO

300 metri da PORTA NUOVA

(Parcheggio)

VIA NIZZA 33

grande assortimento

televisori - lavatrici

lampadari

FIDATEVI DI

PHILIPS

DA POLLANO SOLO GRANDI MARCHE - ACQUISTERETE AD OCCHI APERTI...

Flessione per i tipici realizzi di fine mese

Esattamente il 31 ottobre dello scorso anno, una montagna di scorie di carbone invadé in seguito alla pioggia abbandonandosi sulla scoria e su alcune case del villaggio.

A T O R N O

16	17	16	17	16	17		
VALORI DI STATO			VALORI DI STATO				
Rendita 5 %	100 70	87 50	87 50	Rendita 5 %	100 70	87 50	87 50
Rendita 4 %	100 60	87 40	87 40	Rendita 4 %	100 60	87 40	87 40
Rendita 3 %	100 50	87 30	87 30	Rendita 3 %	100 50	87 30	87 30
Rendita 2 %	100 40	87 20	87 20	Rendita 2 %	100 40	87 20	87 20
Rendita 1 %	100 30	87 10	87 10	Rendita 1 %	100 30	87 10	87 10
Rendita 0 %	100 20	87 00	87 00	Rendita 0 %	100 20	87 00	87 00
Rendita -1 %	100 10	86 90	86 90	Rendita -1 %	100 10	86 90	86 90
Rendita -2 %	100 00	86 80	86 80	Rendita -2 %	100 00	86 80	86 80
Rendita -3 %	99 90	86 70	86 70	Rendita -3 %	99 90	86 70	86 70
Rendita -4 %	99 80	86 60	86 60	Rendita -4 %	99 80	86 60	86 60
Rendita -5 %	99 70	86 50	86 50	Rendita -5 %	99 70	86 50	86 50
Rendita -6 %	99 60	86 40	86 40	Rendita -6 %	99 60	86 40	86 40
Rendita -7 %	99 50	86 30	86 30	Rendita -7 %	99 50	86 30	86 30
Rendita -8 %	99 40	86 20	86 20	Rendita -8 %	99 40	86 20	86 20
Rendita -9 %	99 30	86 10	86 10	Rendita -9 %	99 30	86 10	86 10
Rendita -10 %	99 20	86 00	86 00	Rendita -10 %	99 20	86 00	86 00
Rendita -11 %	99 10	85 90	85 90	Rendita -11 %	99 10	85 90	85 90
Rendita -12 %	99 00	85 80	85 80	Rendita -12 %	99 00	85 80	85 80
Rendita -13 %	98 90	85 70	85 70	Rendita -13 %	98 90	85 70	85 70
Rendita -14 %	98 80	85 60	85 60	Rendita -14 %	98 80	85 60	85 60
Rendita -15 %	98 70	85 50	85 50	Rendita -15 %	98 70	85 50	85 50
Rendita -16 %	98 60	85 40	85 40	Rendita -16 %	98 60	85 40	85 40
Rendita -17 %	98 50	85 30	85 30	Rendita -17 %	98 50	85 30	85 30
Rendita -18 %	98 40	85 20	85 20	Rendita -18 %	98 40	85 20	85 20
Rendita -19 %	98 30	85 10	85 10	Rendita -19 %	98 30	85 10	85 10
Rendita -20 %	98 20	85 00	85 00	Rendita -20 %	98 20	85 00	85 00
Rendita -21 %	98 10	84 90	84 90	Rendita -21 %	98 10	84 90	84 90
Rendita -22 %	98 00	84 80	84 80	Rendita -22 %	98 00	84 80	84 80
Rendita -23 %	97 90	84 70	84 70	Rendita -23 %	97 90	84 70	84 70
Rendita -24 %	97 80	84 60	84 60	Rendita -24 %	97 80	84 60	84 60
Rendita -25 %	97 70	84 50	84 50	Rendita -25 %	97 70	84 50	84 50
Rendita -26 %	97 60	84 40	84 40	Rendita -26 %	97 60	84 40	84 40
Rendita -27 %	97 50	84 30	84 30	Rendita -27 %	97 50	84 30	84 30
Rendita -28 %	97 40	84 20	84 20	Rendita -28 %	97 40	84 20	84 20
Rendita -29 %	97 30	84 10	84 10	Rendita -29 %	97 30	84 10	84 10
Rendita -30 %	97 20	84 00	84 00	Rendita -30 %	97 20	84 00	84 00
Rendita -31 %	97 10	83 90	83 90	Rendita -31 %	97 10	83 90	83 90
Rendita -32 %	97 00	83 80	83 80	Rendita -32 %	97 00	83 80	83 80
Rendita -33 %	96 90	83 70	83 70	Rendita -33 %	96 90	83 70	83 70
Rendita -34 %	96 80	83 60	83 60	Rendita -34 %	96 80	83 60	83 60
Rendita -35 %	96 70	83 50	83 50	Rendita -35 %	96 70	83 50	83 50
Rendita -36 %	96 60	83 40	83 40	Rendita -36 %	96 60	83 40	83 40
Rendita -37 %	96 50	83 30	83 30	Rendita -37 %	96 50	83 30	83 30
Rendita -38 %	96 40	83 20	83 20	Rendita -38 %	96 40	83 20	83 20
Rendita -39 %	96 30	83 10	83 10	Rendita -39 %	96 30	83 10	83 10
Rendita -40 %	96 20	83 00	83 00	Rendita -40 %	96 20	83 00	83 00
Rendita -41 %	96 10	82 90	82 90	Rendita -41 %	96 10	82 90	82 90
Rendita -42 %	96 00	82 80	82 80	Rendita -42 %	96 00	82 80	82 80
Rendita -43 %	95 90	82 70	82 70	Rendita -43 %	95 90	82 70	82 70
Rendita -44 %	95 80	82 60	82 60	Rendita -44 %	95 80	82 60	82 60
Rendita -45 %	95 70	82 50	82 50	Rendita -45 %	95 70	82 50	82 50
Rendita -46 %	95 60	82 40	82 40	Rendita -46 %	95 60	82 40	82 40
Rendita -47 %	95 50	82 30	82 30	Rendita -47 %	95 50	82 30	82 30
Rendita -48 %	95 40	82 20	82 20	Rendita -48 %	95 40	82 20	82 20
Rendita -49 %	95 30	82 10	82 10	Rendita -49 %	95 30	82 10	82 10
Rendita -50 %	95 20	82 00	82 00	Rendita -50 %	95 20	82 00	82 00
Rendita -51 %	95 10	81 90	81 90	Rendita -51 %	95 10	81 90	81 90
Rendita -52 %	95 00	81 80	81 80	Rendita -52 %	95 00	81 80	81 80
Rendita -53 %	94 90	81 70	81 70	Rendita -53 %	94 90	81 70	81 70
Rendita -54 %	94 80	81 60	81 60	Rendita -54 %	94 80	81 60	81 60
Rendita -55 %	94 70	81 50	81 50	Rendita -55 %	94 70	81 50	81 50
Rendita -56 %	94 60	81 40	81 40	Rendita -56 %	94 60	81 40	81 40
Rendita -57 %	94 50	81 30	81 30	Rendita -57 %	94 50	81 30	81 30
Rendita -58 %	94 40	81 20	81 20	Rendita -58 %	94 40	81 20	81 20
Rendita -59 %	94 30	81 10	81 10	Rendita -59 %	94 30	81 10	81 10
Rendita -60 %	94 20	81 00	81 00	Rendita -60 %	94 20	81 00	81 00
Rendita -61 %	94 10	80 90	80 90	Rendita -61 %	94 10	80 90	80 90
Rendita -62 %	94 00	80 80	80 80	Rendita -62 %	94 00	80 80	80 80
Rendita -63 %	93 90	80 70	80 70	Rendita -63 %	93 90	80 70	80 70
Rendita -64 %	93 80	80 60	80 60	Rendita -64 %	93 80	80 60	80 60
Rendita -65 %	93 70	80 50	80 50	Rendita -65 %	93 70	80 50	80 50
Rendita -66 %	93 60	80 40	80 40	Rendita -66 %	93 60	80 40	80 40
Rendita -67 %	93 50	80 30	80 30	Rendita -67 %	93 50	80 30	80 30
Rendita -68 %	93 40	80 20	80 20	Rendita -68 %	93 40	80 20	80 20
Rendita -69 %	93 30	80 10	80 10	Rendita -69 %	93 30	80 10	80 10
Rendita -70 %	93 20	80 00	80 00	Rendita -70 %	93 20	80 00	80 00
Rendita -71 %	93 10	79 90	79 90	Rendita -71 %	93 10	79 90	79 90
Rendita -72 %	93 00	79 80	79 80	Rendita -72 %	93 00	79 80	79 80
Rendita -73 %	92 90	79 70	79 70	Rendita -73 %	92 90	79 70	79 70
Rendita -74 %	92 80	79 60	79 60	Rendita -74 %	92 80	79 60	79 60
Rendita -75 %	92 70	79 50	79 50	Rendita -75 %	92 70	79 50	79 50
Rendita -76 %	92 60	79 40	79 40	Rendita -76 %	92 60	79 40	79 40
Rendita -77 %	92 50	79 30	79 30	Rendita -77 %	92 50	79 30	79 30
Rendita -78 %	92 40	79 20	79 20	Rendita -78 %	92 40	79 20	79 20
Rendita -79 %	92 30	79 10	79 10	Rendita -79 %	92 30	79 10	79 10
Rendita -80 %	92 20	79 00	79 00	Rendita -80 %	92 20	79 00	79 00
Rendita -81 %	92 10	78 90	78 90	Rendita -81 %	92 10	78 90	78 90
Rendita -82 %	92 00	78 80	78 80	Rendita -82 %	92 00	78 80	78 80
Rendita -83 %	91 90	78 70	78 70	Rendita -83 %	91 90	78 70	78 70
Rendita -84 %	91 80	78 60	78 60	Rendita -84 %	91 80	78 60	78 60
Rendita -85 %	91 70	78 50	78 50	Rendita -85 %	91 70	78 50	78 50
Rendita -86 %	91 60	78 40	78 40	Rendita -86 %	91 60	78 40	78 40
Rendita -87 %	91 50	78 30	78 30	Rendita -87 %	91 50	78 30	78 30
Rendita -88 %	91 40	78 20	78 20	Rendita -88 %	91 40	78 20	78 20
Rendita -89 %	91 30	78 10	78 10	Rendita -89 %	91 30	78 10	78 10
Rendita -90 %	91 20	78 00	78 00	Rendita -90 %	91 20	78 00	78 00
Rendita -91 %	91 10	77 90	77 90	Rendita -91 %	91 10	77 90	77 90
Rendita -92 %	91 00	77 80	77 80	Rendita -92 %	91 00	77 80	77 80
Rendita -93 %	90 90	77 70	77 70	Rendita -93 %	90 90	77 70	77 70
Rendita -94 %	90 80	77 60	77 60	Rendita -94 %	90 80	77 60	77 60
Rendita -95 %	90 70	77 50	77 50	Rendita -95 %	90 70	77 50	77 50
Rendita -96 %	90 60	77 40	77 40	Rendita -96 %	90 60	77 40	77 40
Rendita -97 %	90 50	77 30	77 30	Rendita -97 %	90 50	77 30	77 30
Rendita -98 %	90 40	77 20	77 20	Rendita -98 %	90 40	77 20	77 20
Rendita -99 %	90 30	77 10	77 10	Rendita -99 %	90 30	77 10	77 10
Rendita -100 %	90 20	77 00	77 00	Rendita -100 %	90 20	77 00	77 00
Rendita -101 %	90 10	76 90	76 90	Rendita -101 %	90 10	76 90	76 90
Rendita -102 %	90 00	76 80	76 80	Rendita -102 %	90 00	76 80	76 80
Rendita -103 %	89 90	76 70	76 70	Rendita -103 %	89 90	76 70	76 70
Rendita -104 %	89 80	76 60	76 60	Rendita -104 %	89 80	76 60	76 60
Rendita -105 %	89 70	76 50	76 50	Rendita -105 %	89 70	76 50	76 50
Rendita -106 %	89 60	76 40	76 40	Rendita -106 %	89 60	76 40	76 40
Rendita -107 %	89 50	76 30	76 30	Rendita -107 %	89 50	76 30	76 30
Rendita -108 %	89 40	76 20	76 20	Rendita -108 %	89 40	76 20	76 20
Rendita -109 %	89 30	76 10	76 10	Rendita -109 %	89 30	76 10	76 10
Rendita -110 %	89 20	76 00	76 00	Rendita -110 %	89 20	76 00	76 00
Rendita -111 %	89 10	75 90	75 90	Rendita -111 %	89 10	75 90	75 90
Rendita -112 %	89 00	75 80	75 80	Rendita -112 %	89 00	75 80	75 80
Rendita -113 %	88 90	75 70	75 70	Rendita -113 %	88 90	75 70	75 70
Rendita -114 %	88 80	75 60	75 60	Rendita -114 %	88 80	75 60	75 60
Rendita -115 %	88 70	75 50	75 50	Rendita -115 %	88 70	75 50	75 50
Rendita -116 %	88 60	75 40	75 40	Rendita -116 %	88 60	75 40	75 40
Rendita -117 %	88 50	75 30	75 30	Rendita -117 %	88 50	75 30	75 30
Rendita -118 %	88 40	75 20	75 20	Rendita -118 %	88 40	75 20	75 20
Rendita -119 %	88 30	75 10	75 10	Rendita -119 %	88 30	75 10	75 10
Rendita -120 %	88 20	75 00	75 00	Rendita -120 %	88 20	75 00	75 00
Rendita -121 %	88 10	74 90	74 90	Rendita -121 %	88 10	74 90	74 90
Rendita -122 %	88 00	74 80	74 80	Rendita -122 %	88 00	74 80	74 80
Rendita -123 %	87 90	74 70	74 70	Rendita -123 %	87 90	74 70	74 70
Rendita -124 %	87 80	74 60	74 60	Rendita -124 %	87 80	74 60	74 60
Rendita -125 %	87 70	74 50	74 50	Rendita -125 %	87 70	74 50	74 50
Rendita -126 %	87 60	74 40	74 40	Rendita -126 %	87 60	74 40	74 40
Rendita -127 %	87 50	74 30	74 30	Rendita -127 %	87 50	74 30	74 30
Rendita -128 %	87 40	74 20	74 20	Rendita -128 %	87 40	74 20	74 20
Rendita -129 %	87 30	74 10	74 10	Rendita -129 %	87 30	74 10	74 10
Rendita -130 %	87 20	74 00	74 00	Rendita -130 %	87 20	74 00	74 00
Rendita -131 %	87 10	73 90	73 90	Rendita -131 %	87 10	73 90	73 90
Rendita -132 %	87 00	73 80	73 80	Rendita -132 %	87 00	73 80	

(Associated Press)

ierla, ha ammesso, potrebbe seriamente intralciare le indagini. Secondo un portavoce del ministero degli Esteri di Bonn la donna, che era segretaria dell'ufficio affari personali del ministero degli Esteri, aveva «accesso a questioni molto delicate».

Un portavoce del ministero della Difesa ha osservato per

cuna la spia per i russi da quando, nel 1950, è venuta l'altiro del collegamento delle armate presso l'ambasciata francese. Margraf è da due anni accusato di aver allargato apparati elevati di ascolto all'ambasciata vari alberghi frequentati da personalità politiche e (ari).

A Roma
L'ingran
strazia u

**o, presso
ggio d'un
bimbo di**

Brescia
La giostra
otto anni

traffico del mercato settimanale, ha raggiunto la banca in un solo minuto. Del falso allarme veniva subito informata la folla dei passanti che, spaventati alla vista dei mitra splanati dal curabissimo, si erano precipitosamente allontanati dai portici e rifugiati nelle portinate e nei negozi.

Una Casa di Roma ha presentato questi modelli per la collezione autunno-inverno. Non viene specificato quale può essere l'eventuale utilizzazione pratica (Telefoto

operai intossicati sono Alessandro D'Adda, di 34 anni, Nicola Lovino, pure ventiquattrenne, Francesco De Gani, di 33 anni, per il quale i sanitari si sono riservati la prognosi.

na doppia parete di acciaio: l'intercapedine fra le due spesse lastre metalliche è riempita con lana di vetro. Il reparto era stato chiuso una quindicina di giorni fa perché dovevano esservi

In aiuto del giovane il ricorso è Manzoni che, però, dopo pochi istanti è rima-

dizioni. Venivano subito portati all'ospedale dove, però, il Manzoni giungeva cadavere. I carabinieri di Piniello hanno iniziato un'inchiesta per accertare le cause della sciagura. **c b**

Gli ufficiali, funzionari, impiegati civili e Maresciallo dell'Arma di Esercito di Torino prendono parte al dolore del loro Vice Direttore Generale S. Te. A. Adolfo Giorgi per la scomparsa del padre,
GEN. DIV. (RIS.)
Giuseppe Giorgi
Torino, 17 ottobre 1967.



